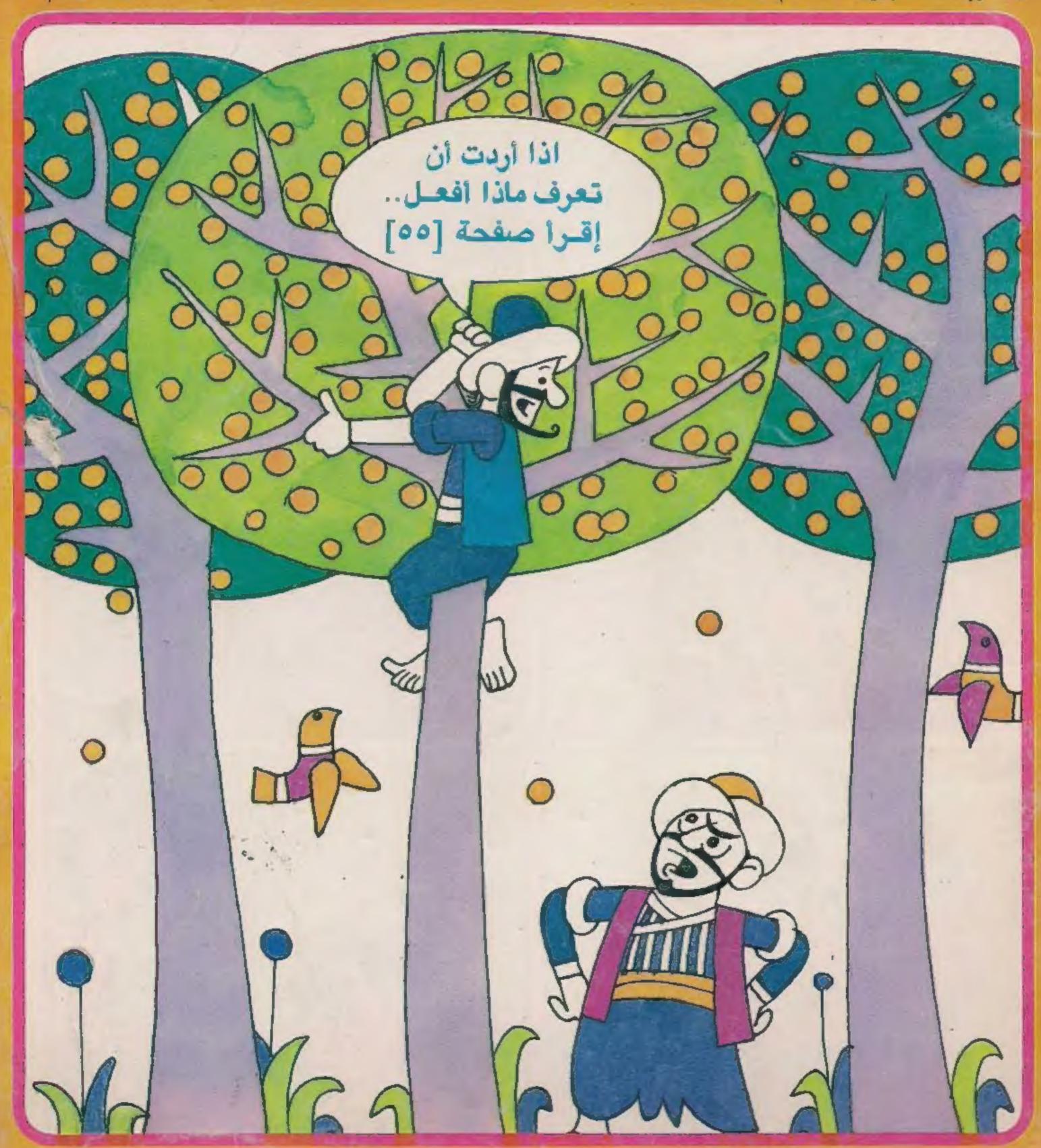


مجلة كل الاولادوكل البنات



• الأربعاء ١١ أبريل ١٩٩٠ م • الموافق ١٦ رمضان ١٤١٠ هـ • السنة الثانية عشرة • العدد ١٨٩ • الثمن ٣ دراهم •





Chandon Single

المحمد محمد الم رسوم، عبدالعال





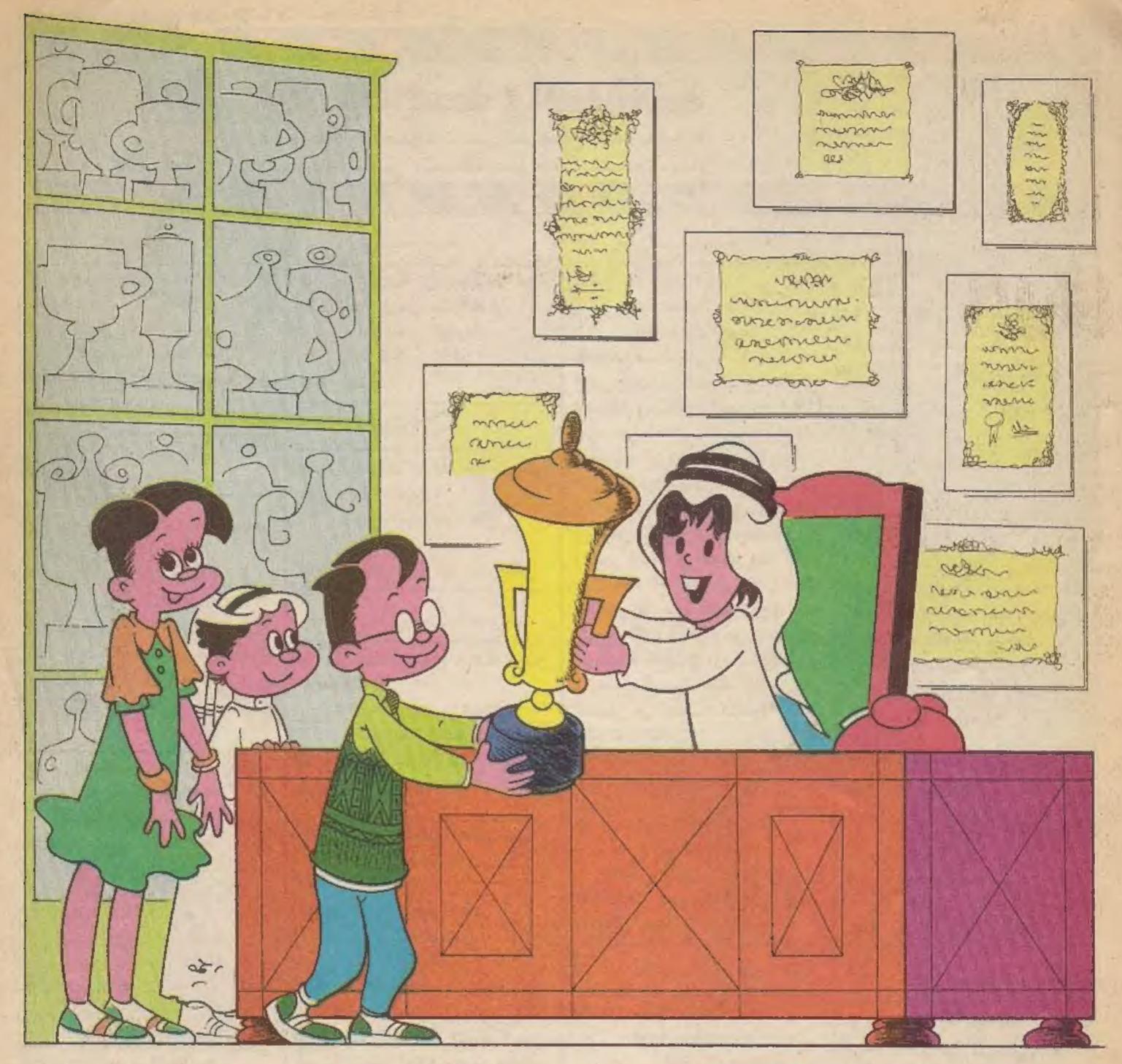












لا شكر على واجب

رغم مرور خمسة أسابيع على بداية العام الجديد للجد، مازلت أتلقى رسائل التهنئة من الأصدقاء، من كافة أرجاء الوطن العربي. رسائل تحمل بين سطورها أجمل وأرق المعاني، وتؤكد أن العلاقة بيننا ليست مجرد علاقة قراء بمجلة. انها أعمق من ذلك بكثير. انها علاقة محبة وثقة وتقدير، تزداد قوة يوماً بعد آخر.

في هذه الرسائل يتحدث الأصدقاء عن المجلة في ثوبها الجديد، يقولون أنهم تمتعوا بالسياحة على الورق، وسعدوا مع بهلول وجحا، وتابعوا بشغف المناوشات بين

معتز ومشمشه. كل هذا بالاضافة الى أبواب المجلة الثابتة التى زادت تألقاً.

القاسم المشترك بين كل الرسائل التي وصلتني، عبارات تحمل جزيل الشكر لعائلة ماجد، على الجهد الذي بذلوه لتطوير المجلة.

وأنا بدورى أقول: لا شكر على واجب.

المستحق للشكر هم مئات الآلاف من الأصدقاء الذين أولونا ثقتهم وتقديرهم.

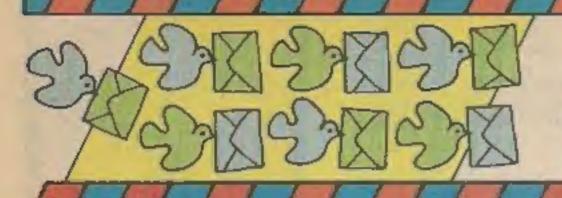
مع محبتسي،،





بين ماجد وأصدقانه

هنا بلتقی ماجد، کل اسبوع باصدقائه



ـــزاء..

ماجزاء من يتدخل فيما لا
 بعنيه ؟

ناصر محمد الصبحى الأبيض ـ سلطنة عمان • • من تدخل فيما لا يعنيه.. نال

 من تدخل فيما لا يعنيه.. نال وسمع مالا يرضيه.



مل تحبين قراءة قصص
 الأطفال ؟

منى بئت حمد الشبيبى المضيبي ـ سلطنة عمان

نعم. قرأت الكثير منها، والأن اقرا هذه القصص بين حين و آخر، انها تذكرني بايام طغولتي.

رياضيات..

هل الرياضيات تحتاج الى ذكاء ؟
 نبيل هاشم عبدالحكيم
 المدينة المنورة ـ السعودية

● حتى متوسطو الذكاء، يمكنهم استيعاب دروس الرياضيات. المهم التركيز اثناء شرح المدرس.

عملات عربية

 لا تطرح عملات عربية قديمة للبيع ؟

> اديب عبدالله العلي الدمام ـ السعودية

• فكرة جيدة. سابحث إمكانية تنفيذ هذا الاقتراح

أوقات الفراغ

ماذا تفعل في أوقات الفراغ المواغ الموريف
 يوسف محمد الشريف
 عمان - الأردن

•• اقرا.. وأمارس الرياضة والتقي بالإصدقاء.

هذا النجاح

کیف استطاعت مجلة «ماجد» أن
 تحقق کل هذا النجاح !
 ترکی عوض الفلیسی

زنجبار - اليمن الديمقراطية

هذا من فضل الله، وتشجيع اصدقائي في كافة ارجاء الوطن العربي،

مشاركة..

- هل تحب أن يشترك معك اصدقاؤك في حل مشاكلك ؟
 امل محمد الشريف عمان - الأردن
 - ٠٠ نعـم.

مشكلة..

إذا واجهتك مشكلة ولم تستطع
 حلها.. ماذا تعمل ؟

سماح احمد عبدالفتاح الرياض ـ السعودية • استشير من هم اكبر مني.

رسائل خاصة

هل هناك رسائل خاصة تُرسل
 للأصدقاء ؟

فراس عبدالمحسن الدارمي البرموك ـ الكويت • نعم.. اذا كان موضوع الرسالة شخصياً.



هل لدیك نقطة ضعف ؟
 وجیه المیلی
 تونیس

● أنا ضعيف جداً أمام بكاء الأطفال! لا أطيق أن أرى طفلًا يبكى. أذا رأيت هذا المشهد أسرع لمعرفة سبب بكائه، حتى يتوقف وتعود الابتسامة الى شفته؛



• لي صديقان حميمان يحاول كل منهما أن يكسبني في صفه. وأن يبعدني عن الآخر.. وإذا رأني أحدهما مع الآخر يغضب مني كثيراً.. أنا في حيرة من أمرى. ماذا أفعل ؟

> ا، م ع بیروت ـ لبتان

حاول أن تقرب بينهما بين لكل منهما الصفات الطيبة التي يتميز بها الآخر، إذا نجحت في ذلك ستصبحون ثلاثة أصدقاء.

التتار

- من هم التتار ؟
 نادية حاجي اسماعيل
 القادسية ـ الكويت
- ●● هم قبيلة مغولية استقرت بعد القرن الخامس للميلاد في منغوليا الشرقية ومنشوريا الغربية. شكلت جزءا من جحافل «جنكيز خان» التي اجتاحت اوروبا الشعرقية أوائل القرن (١٣) ميلادي.. وخلال القرن (١٤) دخيل التتيار في الاستلام. ويعيش «التتار» اليوم وعددهم (٥) ملايين نسمة في جمهورية التتار بالاتحاد السوفييتي.. وفي الجزء الشمالي من بلاد القوقاز وفي شبه جزيرة القرم وأجزاء من سيبيريا. ويقيم بعضهم في رومانيا وبلغاريا وتركيا والصين. وقد اطلق اسم التتار على جميع المغول وعلى الإتراك انضا.

إرهاق

- هل عمل المجلة برهقك ؟
 أسرار محمد قاسم
 عدن ـ اليمن الديمقراطية
 لأتى أحب عملى.. لا أش
- لاني احب عملي. لا أشعر بالارهاق أبدأ.

سـقر.،

هل تحب السفر ؟
 امیمة صالح راجح

عدن ـ اليمن الديمقراطية

نعم.. لكن ظروف العمل حالت دون سفرى في السنوات الثلاث الماضية.

مسادلية

 أريد مبادلة أعداد قديمة من ماجد إبتداء من العدد [٥] مقابل ١٠٠ طابع مختلف أو ٣٠ عملة اجنبية وعربية.

حمید بن سالم العامري سلطنة عمان ـ الطاهرة عبري ـ ص ب: ١٦٦٢٧

● لدي مجموعة كبيرة من الطوابع القديمة والحديثة . أود مبادلتها باحد مجلدات معاجد، الحديثة مع من يرغب في المبادلة

موزة بدر راشد عتيق البحرين ـ مدينة عيسى ـ منزل ٩٨٩ مجمع ٨٠٨ ـ طريق ٨٠٤ شارع ٣

المغرور..

• ولدت يوم ١٨ مارس عام

١٩٧٣ م اريد معرفة تاريخ

رفعة صقر الجاسم

الدوحة _ قطر

● يوافق يوم ١٤ من صفر عام

• ولدت يوم ١٨ من رمضان عام

١٣٩٥ هـ. اريد معرفة تاريخ

سعود بن على المنذري

نزوى ـ سلطنة عمان

• وافق يوم ٢٣ سبتمبر عام

ميلادي بالتقويم الميلادي.

ميلادي بالتقويم الهجري.

-- 179T

0 19 Vo

ما رايك بالانسان المغرور الذي
 يمشى بتكبر؟

مشام احمد يوسف المنامة ـ البحرين • احسان مسكن ومعقد!

وجهاً لوجه

ماذا تفعل إذا صادفت لصاً وجهاً لوجه ؟ جال شامي صيدا - لبنان

• • امسك به، واستدعى الشرطة.

أجمل حديقة

ما هي أجمل حديقة في العالم ؟
 ياسمين حسن سرحان
 الجعيرة _ مصـــر

هي التي نحافظ عليها دائماً،
 ولا نقطف ازهارها.

من اوالسي

● من الصديق أمير خليل الدهلوى - السعودية - المدينة المنورة - ص ب ١٥٠٦ - الى الصديق أمجد عادل الدسوقى - مصر - الاسكندرية المسالتك . ارجو

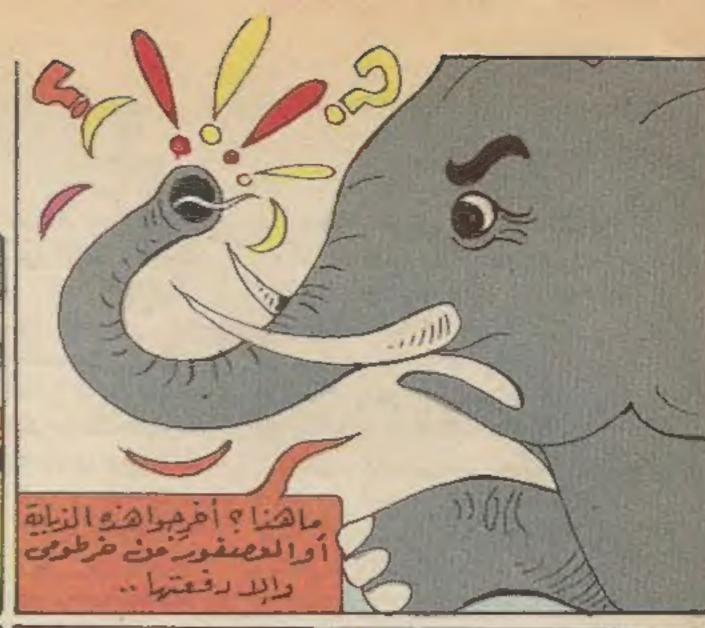
الكتابة لأعرف عنوانك كاملا

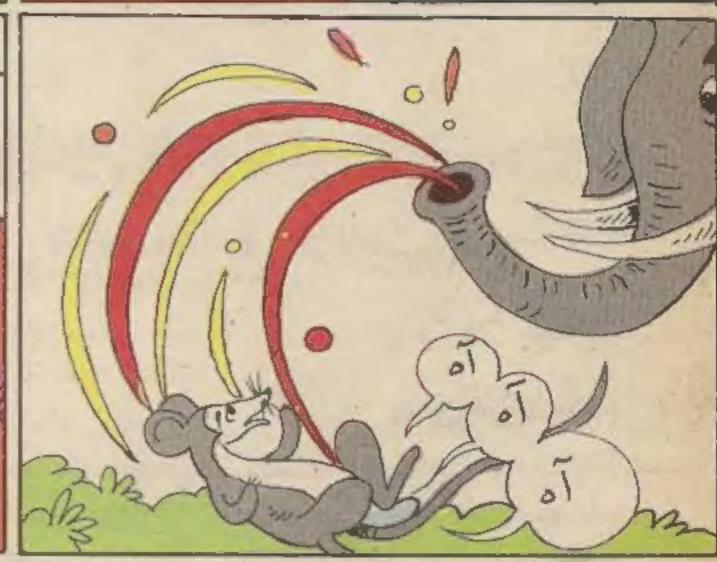






















🔳 تمت 🔳



ابنتى حبيبتى

منذ أيام.. كان الاحتفال بعيد الأم.. عيدى.. الذي يحتفل فيه الأبناء والبنات بامهاتهم.. يقدمون لها الهدايا.. يقبلونها.. يحتضنونها.. يوجهون لها احلى الكلمات.. وارق النسمات.. واطيب الامنيات.. كنت في الماضي أذرف دموع الفرحة والحب وأنا أتلقى هديتك الرمزية مع كلماتك الرقيقة.. أما في هذا العيد فأنا أذرف دموع الحزن والالم.. لأن هذا اليوم المرف دموع الحزن والالم.. لأن هذا اليوم تفكري لحظة أن تخرجي من حجرتك وتنسى خلافاتنا.. وتعتذرى عما بدر منك

نحوى حينما ارتفع صوتك امامي على غير عادتك. لم تفكري في هذا اليوم أن تقدمي إعتذارك. ونكون بذلك قد تصالحنا. واحتفلنا معا بعيد الأم. فليس آحلي من عودة الحب والود والوئام في مثل هذا اليوم. ماأحلي الرجوع الى امك. والارتماء في احضانها الدافئة.

ولكن. مادمت أنت لم تفكري ولم تعتذري.. فاسمحى لي أن أتقدم أنا اليك لاعتذر عن غلطتك.. وأخذك في أحضاني.. وأسامحك وأنسى كل مافات.. فليس أحلى من التسامح والحب في هذا اليوم.

مامانويد

أبدى مع التمية

لو كانت القلوب هدايا تُهدى.. لأهديتك قلبى في هذا اليوم..

أماه.. انت الحياة، والحياة هي انت.. وجودي جزء من وجودك.. حياتي لا شيء بدونك.. فانت الحياة التي ارتشف منها رحيق الهناء.. انت نبع الحب الذي ارتوى منه صباح مساء.. انت الاحضان الدافئة التي توفر في الامن والامان.. انت دنياى الشجرة الساحرة التي تتساقط منها ثمار السعادة.. وتظلل حياتي وتحميني.. وتريح وتاويني.. وتطعمني وتسقيني.. وتريح قلبي من العناء.. ومن وساوس الشيطان.

اماه. اذا غبت عنى غاب عقلي. وإذا بعدت عنى تاه قلبي.. فلا تغيبي ياأمي لحظة عن حياتي.. ولا تبتعدي ياأمي برهة عن عيني.. فانت عيناي اللتان أرى بهما وانت عقلي الذي أفكر به.. وأنت قلبي الذي بحلق في السماء.

اماه.. بكل قطرة دم في عروقي.. بكل نبضة من نبضات قلبي اقول لك.. كل سنة وانت طيبة باامي.. ارجوك سامحيني عن اي خطأ أكون قد ارتكبته في حقك.

الآنسة الصغيرة

متأسفة جداً.. الرقم غلط!

دق جرس الهاتف ذات مساء.. رفعت السماعة.. سألت المتحدثة؛ هبة ؟. قلت لها: أسفة النعرة غلط. قالت المتحدثة؛ مستحيل.. الرقم صحيح.. وأنت هبة.. إني أعرف صوتك.. لماذا تنكرين ؟ ارجوك ياهبة لاداعي للمزاح وكلميني بصراحة.. أنت هبة أم لا ؟ قلت لها: لا.. لست هبة.. ووضعت السماعة.

بعد قليل دق الجرس مرة اخرى .. وكانت نفس المتحدثة .. ودار نفس الحوار .. واقسمت لها اننى لست هبة .. وان الرقم المطلوب غير صحيح .. ثم وضعت السماعة .

وللمرة الثالثة دق جرس الهاتف.. وجاءنى صوت المتحدثة السابقة.. وهي تصرخ: لماذا تهربين منى ؟ لماذا تنكرين نفسك ؟ لقد نسبت كل خلافاتنا.. واعترفت

ا بذنبي .. وخطأي في حقك .. فلمأذا تصرين على الهروب ؟.

احترت. ماذا أقول لهذه الانسانة! هل أنهى المكالمة وأضع السماعة ؟ هل ألقنها درساً في الأصول ؟ هل أوبخها وأنهرها ؟ تمالكت نفسي قليلاً. ورحت أناقشها بهدوء. طلبت منها أن تراجع الرقم الذي تطلبه جيداً. قالت في: أنها تحفظه. ألححت عليها أن تبحث عن الرقم في أوراقها. وتتأكد منه جيداً. ولكنها قالت: الست هبة حقاً ؟ ثم انتهت المكالمة.

بعد قليل دق جرس الهاتف.. وكنت على وشك الانفجار والغضب.. ورفعت السماعة وقلت: نعم أنا هبة.. أي خدمة.. قالت المتحدثة.. آسغة جداً.. لقد اكتشفت الرقم الصحيح لهبة.. إنه رقم قريب من رقمك.. بل يشبهه تماماً.. عدا رقم واحد.

صدیتات جدیدات



• سهى عبدالعظيم ابودية • هنادى اشرف احمد ابوظبى [الامسارات] [الكويست]



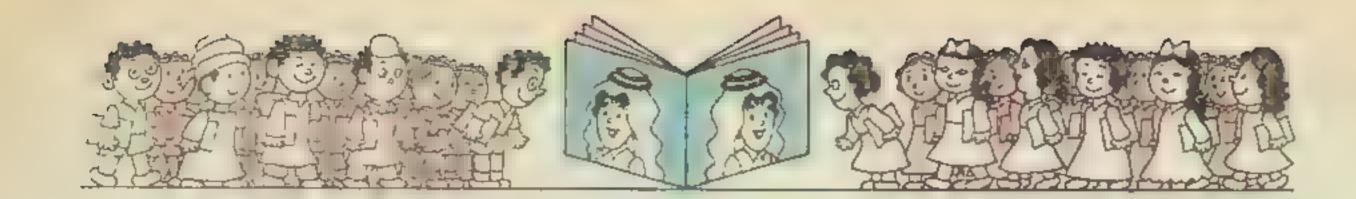
● إيمان مصطفى حلمى مكة المكرمة [السعودية]



 هدى فيصل أحمد المحرق [البحريــن]



نسرین بسام ظبیان
 عمان [الاردن]



A. 00.

40 00

affect on the

ل مظروف على العنوان التالي. بية المتحدة ـ أبوظسي ـ ٢ ـ مجلة ماجـد	. لا دولة الامارات العر	صب بك عضواً في اسرة التحرير بخطواضح في الاماكن المخصصة لها ورتك سوى مرة واحدة فقط	و اکتب مساهماتك
الصبق المسق مسورتك اذا كنت في ذلك في ذلك في ذلك واحد فقط من هذه المربعات واحد فقط من هذه المربعات بطاقة المندوبين ويسرصورتي ويباب هواة التعارف وياب اصدقت عماجد وياب المعديرة			
	احبار الطوابع والعملات الحديده إ	عنى. ولا يعجبنى! مراحة حول ما ينشر في المجلة]	

Eps

• أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح			
● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لاحد الأبواب التالية باقلام الاصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى. اكتب أسم الباب بين القوسين التاليين:			
[]		
,	* 1 11 *11*		
	+ ++ E bE++b		
	** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
	** *** * **		
	* * ***		
,	m ++ p		
***** ** ** ** ****** **** ****** * * *			
+41/++11/++10+// +41/++11/4 //41/10+1//+/// 1/++// + + + + + + + + + + + +	,, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
****************************	1 ** *		
*** **** ** *			
	. ,		
	17711741 211444		

بالله الأصلاء المالية المالية

الطريق الحربي القديم

- الطريق الحربي القديم في سيدء بد من «القنطرة» ويمتد حتى «رفح»
- سلكت حيوش ،نجتمس البالث، هذا الطريق في السنوات [١٧٤٩ _ 1981] قبل الميلاد لتأمين حدود مصر الشرقيلة، وقلد سحلت تفاصيل هذه الحملة على جدران معبد أمون بالكرنك، بالأقصر.
- «الاسكندر الأكبر»، سلك نفس هذا الطريق عندما جاء مع جيوشه الى مصر عام ٣٣٣ قبل الميلاد.
- على مقربة من هذا الطريق عند بلدة (الفرما) أو (بالوظة) حالياً.. على بعد بضعة كيلومترات شرقى بدورستعيد، التقت جيـوش «كليوباترا» مع أخيها «بطليموس» تأهبا للقتال عام ٤٨ قبل الميلاد.
- جيوش العرب المسلمين، سلكت نفس هذا الطريق أيضنا بقيادة «عمرو بن العاص» عندما قدمت
- وعندما ارادت مصر تحقيق وحدة الشرق العبريي.. إنخذت الجيوش المصرية طريقها في نفس هـذا الطـريـق عامَيّ ١٨٣١ ـ - 1ATT

اسامة فاروق السيد الاسكندرية لامصلس

كلمات لها معنى

- من أطاع غضيه.. أضاع أديه.
- الكلمة الطبية.. تجد مكاناً في كل قلب.
- الفقير يقتنى الكتاب ليقراه.. والغنى ليضعه في المكتبة الخاصة

على محمد الصبحى الاسيض _ سلطنة عمان

الفرصية

● قال الشيخ ءمحمد متولى الشعبراوي، عن الحياة.. هي الفرصة التي لا تشعر بها، إلا عندما تقعدها.

> تناء كامل سليمان الاسماعطية بالمصبير

أقدوال خدالدة



- لا تسأل الانسان ماذا كسب.. بل إساله عادًا وهب
- [غاندی]
- الكلام كالدواء، إن أقللت منه نقع، وإن اكثرت منه قتل
- [عمرو بن العاص] • أرى الرجل فيعجبني، فإذا قبل· لا صناعة له.. سقط من
- عيني [عمر بن الخطاب] إذا ابتسم المهزوم.. فقد المنتصر لذة الانتصارا

[شكسبير]

حياش محمد سطات ـ المعرب

شهر القران

الفلا وسلهلا بشهر رمضان،، شهر القرآن، فيه ليلة القدر خير من ألف شهر.. قال الله تعالى مشهر رمضان الذي أنزل فيه القرأن هدى للناس ويبينات من الهدى والفرقان، صدق الله العظيم.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وأغلقت أبواب الدار وصفدت الشياطين). وقال عليه الصلاة والسلام: (قد أظلكم شهر رمضانء أوله رحمة وأوسطه مغفرة، وأخره عثق من النار) صدق رسول الله صلى الله عليه

فاهلا وسهلا بسهر رمصار العطيم ولكل عام وأتنم تدير محمد مونس جندلي هيران ـ السعودية

القطة والإناء

كان أحد هواة جمع التحف الثمينة يسير في الشارع، وإذا به يلاحظ قطة صعيرة تقف أمام دكان متواضع، وتلعق لبنا من إناه صغير.. تأمل الرجل الاتاء قوجده تطعة أثرية ثمينة .. اقترب الرجل من صاحب المتجرء وقال له سأدفع لك دينارا ثمنا لهذه القطة

الجابه صاحب المتجرن إنها ليست للبيع.. إنها قطة قذرة ومريضة.

قال الرجل؛ ومع ذلك سأدفع لك دينارا لانقاذها مما هي فيه قال صاحب المتجر: لابأس.. هات الدينار

قال الرجل، وهل تسمح لي بأخذ هذا الاناء الخزفي لاطعامها فيه

ابتسم صاحب المتجر وقال في خبث: كلا إنه مصدر ثرائي لقد بعت بواسطته خمسين قطة خلال أسبوع واحد:

> عديان محمد صالح عدن ـ اليمن الديمقراطية

● احماد عبادالته

الوطني [الإمسارات]

• قيل، ماالحياة ؟ قالت الأم: إنها ضحكة طفلي. وفالت للملة: إنها زهرة جميلة. وقال المطر هي قطعة أرض حدياء، تىنظر قطرانى بشوق

الحباة..

ولهفة وقالت الشمس: هي مكان مظلم. ينتظر طلوع الفجر لأشرق عليه ببوري.

وقال الانسان: إنها مأساة يجب أن أعيشها حتى النهاية، والمتحكم فيها هو القدر.

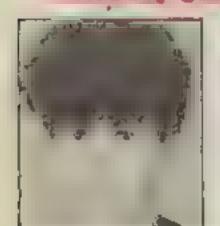
ليلى شاكر عبداللطيف ابوظني ـ الامارات

أنا مدين الأمي

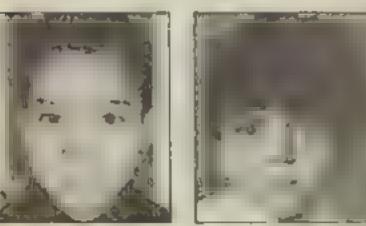
قال نابليون بونابرت إنى مدين لأمى بكل ما أحرزته من فخار، ومافزت به من العظمة . إن تحاجى كان ثمرة مبادئها القوية، وأدابها السامية.

> محمد سلامة العمايرة الحسا _ الأردن

السحد فياء بسا والمن الاستان فياء وساخيسا

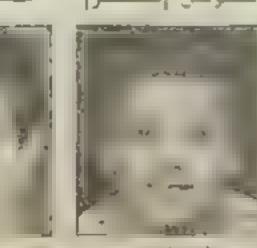


👁 جمندان داود حمدان [سلطبة عميان]



● محرسر رکرسا المعسرب





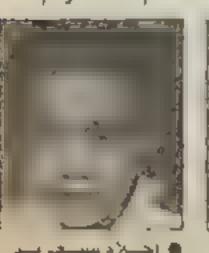
● بعبدر مريسع تسوك [السعبوديية]



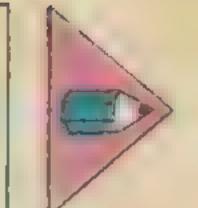
● فسراس الجنففسري الشنارمة [الإمنارات]

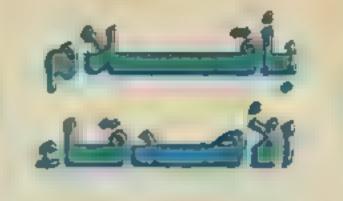


⊜ بوزیر غرب رواهمیه عبمسال [الاردن]



 اجبلاد مستقد سدر [سيلطية عميان]







الذ الأشساء

 قبل لسقراط أي الأشياء الذ ؟ قال: الأدب والتعلم وسماع الأخيار.

وينبغى ان يكون الانسان في حداثته فاضلاء، فإن لم يكن ذلك،، فقى شيخوخته.

تامر عبدالكريم أبوكويك الشارقة ... الامبارات

صانعو المجد

المجدد الأبطال المجارة في فلسطين.. حملونا الى المستقبل على اجنحة الأمل،

المجد لهم، هؤلاء الأبطال الذين كتبوا بدايات النصر لامتهم.. ومسحوا عن وجوهنا أحزان السنين، وغيار الأيام.. وصنعوا ملحمية التعشيق والحيناةء والحضيارة الجنديندة بلغية الحجارة.. في زمن لا يفهم إلا لغة

> امل سليمان القررعي الرياض ۽ السعودية

الأسريسادييية



 إذا اجتمعت قدرة الشباب وحكمة المشيب.. لأصبح الفقر اسطورة. على صالح العجمي صحار _ سلطية عمان

مدرسية اليوم

يذهب أبناؤنا اليوم الى رياض الأطفال، فتعلمهم سيحات مهذبات، او أنسات ظريفات، يعلمنهم على احدث طراز، ويتدرجن بهم من اللعب الي القراءة، ويتحايلن على تشويق

الطعل الى الالف والباء عن طريق الصبور أو القصيص.. واكثر أوقات النهار مرح ولعب وأناشيد ظريفة، وموسيقى لطيفة.

والطبيب يزور المدرسة كل يوم، أما المريض فلا يحضر الى المدرسة إلا بعد أن يأتي بشهادة تثبت أنه صحيح.. والخلاصة أن العلم يعطى كما يُعطى كوب الشراب. من قراءاتي للكاتب الكبير احمد أمين، احمد بن سالم السيابي مسقط _ سلطعة عمان

تعريفات

- الصداقة: رباط بينك ربين صديقك.. إذا شده أحدكما إنقطع.
- السكوت: أفضل لغة نتعامل بها مع الجاهل.
- الغضب: ريح تهب لتطفىء سراج العقل.
- الأحمق الذي يرى الأشياء أمامه واضحة ، ولا يعرفها ، عبدالله سيف الوهيدي السبب ـ سلطنة عمان

امتسال.

- تجربة واحدة تعلمنا اكثر من الف تصبيحة،
- [مثل تركي] القطرات القليلة.. تصنع جدولا.
- [مثل ايطالي] • لا سعادة فوق حطام إنسان، مثل فرنسي
- الضربات القرية تهشم الزجاج فقط.. لكنها تصقل الحديد،

[مثل أمريكي] حمزة محمد هوساوى مكنة 🗀 السعودية 🦳

حريسة

 قال زعیم دیکتاتور وهو پخاطب المتظاهرين اللذين يطالبون بالحرية: «أنا أيضنا أؤمن بالمساواة، والحرية.. فأنتم أحرار في سعيكم للحرية، وانا حُرُ في حرمانكم متهاء!

> عميد حسين العبوشي إربيد - الأردن

اصدقاء ساجت اصدقاء ساجت اصدقاء ساجت النصدقاء بماجسد



الأسفر مسترد وتصير المسيد المسارة



● اجتمال الحنداد تطبيوان [المغيرب]

👁 غينادة سيادم جميود



ں محسدی فحصیات سيساء إنصسر





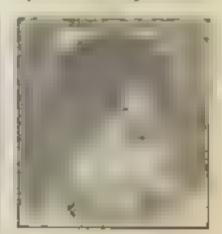




المدريسي



ي لل کو درسی ابدائب المستر



• استوان فيضل الصديدة [البمسن]



@ ســـ ر عبدانيسي

ے میں ایسراھیم مطسر



● احتملت كتاملى القامسرة [مصنسر] عسراد [البصريس]



وحاتم عبدالحميد [سلطنة عسان]



● حبواش حسيين القنفدة [السعوديـة]





ويجلاء محمد عوص الوظمي [الإمسارات]



● عصبارد حلقتان [سننته عمال]



🐞 مئل محمد مجندی

الوظلين [الإمسارات]

الصفدد [السفودينة]

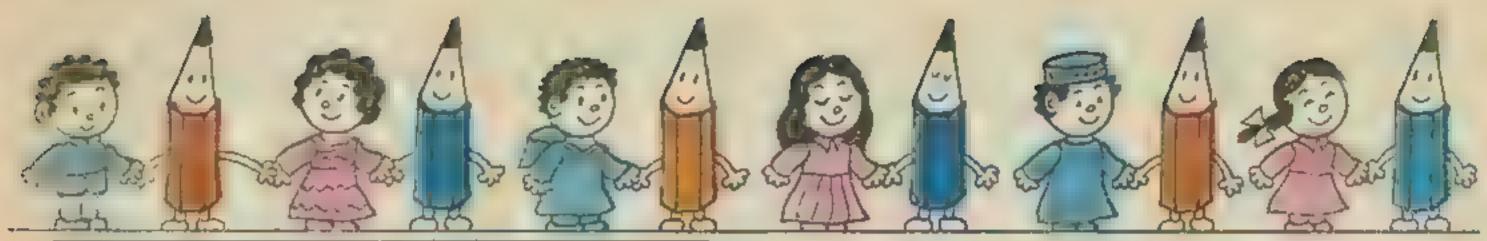


● جالد سنف جعدان

• هنفاه مهيوب فرحان

[النص مديمقراطية]

● اماننی مصمنت @ محمد الناسخ المحى الفاهـرة [مصــر] السائية [الكويت]



وصية الإعرابية



🍅 قالت اعرابية لابنها: يابني عليك بحسن الخلق، وجميل العشرة، ولطف الموافقة، ولين الجانب، والاحتمال للمساحب، وكف الأذي، والمقاسمة في العزاء، فإنك تستميل القلوب.. وتنال كل مرغوب، ويحفظك علام الغيوب.

> مها محمود السيد القاهرة ـ مصبر

شيمس الأصيل

عندما نتأمل شمس الأصبيل لا

بسعنا إلا أن نقول الله .. ما اجملها.. لكننا إذا تمعنا في ذلك المنظر الساحر أكثر.. القلنا أيضا مااغرب شكلها.. ماالذي يجعل شمس الأصيل تبدو بهذا الشكل القريد ؟

الأشعة موزعة بحيث تبدو على شكل مروحى تتخللها مناطق مظلمة،، فما هي تلك المناطق المظلمة.. ولماذا لا تظهر إلا في شمس الأمنيل؟

يقول العلم أن السبب هو موضع قرص الشمس من عين الناظر الى الأفق، وعندما يكون موضع الشمس منخفضا بمعدل درجتين تحت مستوى الأفق ومستوى النظر.. والسماء من فوقها مضاءة بقعل ضوء النهار،، فإن الأشعة تبدو لذلك متفرقة على شكل مروحى.. ووجود الغيوم يضفى اللون القاتم في المناطق التي تتخلل الإشعةر

> ناريمان احمد القطان مدينة حمد لا البحرين

بة مسسن مدكسراتي

كنت نسير بدراجتي في الشارع الذي اسكن فيه.. رايت كلبا وأولاده الخمسة.. كان أحدها يبدو مصاباً.. التف حوله أخوته الصغار.. فجاد ظهرت سيارة مسرعة وكان الكلب في منتصف الشارع . أخذت الكلاب تصبح بصوت عال كاد بخترق أذني. ونظرت.. فإذا الكلاب الصعفيرة تجذب اخاها المصاب حتى الرصيف، أدهشتي ما رأيت.، فإلى هذا الحد تم التالف والمودة حتى بين الحيوانات التي لا تتكلم. وليس لها عفل ناضح.. وتساعلت.. لماذا لا يكون بعض الناس مثل هذه ـ الحيوانات .. في تحابيهم وتضامنهم، وحقا فإن أوفي الحيوانات لاصحابها.. هى الكلاب

> مجمد مصطفى طبه على مدرسية القبيسة الضاهبرة بالمصبير

لبن العصفور

● كثيرا ما نسميم عن طبن العصفورة.. قبل للعصفور لين ؟ نعم للعصفور لبن لا يختلف في جوهره وتركيبه عن لبن اي حيوان.، فهو يحتوى على مادة بررتينية تسمى كازيتوجين، ودهن وسكر اللاكتوز.. وهي نفس

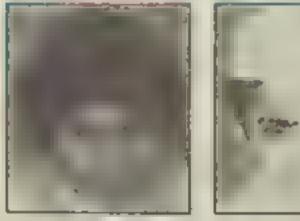
مكونات اللبن الطبيعي المعروف، إلا أن «لبن العصفور».. يختلف عن لبن الحياوان فهو ليس مسائلاس لكنه على هيئة فتات آبيض اللون.، هش، سريع التكسير، أشبه ما يكون بقتات الجبن الأبيض

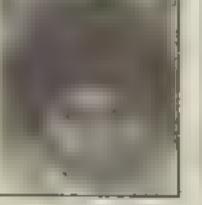
> ايمل احمد مساعد لاسكندرية - مصسو

أعيد فاء والمست المسدقاء وساجد اسد تاء دما جمد أعسدتاء بحاجسه



● انترافسند صبالتح [سنتلبه عميار]







یاضر مجدد ساضر

استلطانة عمستان

ی محمد جمیس راسد

[سنطنة عميان]

• عنسر عسدالقنادر مكنة والسنطنودسة أ



● وبيند محمند عبل



الاحساء [السعودية]



• يعصوب عبسدائلسه الإحساء [السعوديـــة]



● سپال المهدر عبريمتن بيبناي





● فهيد راشد عبدالله



الوطلني [الإمستارات]

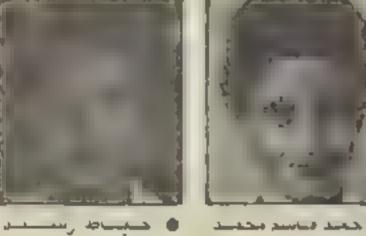




🐞 محماد حساني محماد حولتي [الكويت]



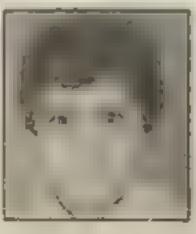




٠ حمد فناسم محمد حولتي [الكويت]



● شبرسف اجتمست استبوط [ممسسر]



المصديبة المعربان

واعتبداللطف صالبح

[اليس الديمقراطية]

والعبداللية مجتمين الوظيس [الامسارات]



● احمد فواد ينانث

● امسسال راسسادی

[المعينيون]

● أحماد صباء الندين طنطا [مصحح]



● سبد سادر د و

المناز بدينة فته:

🖨 عبدانغربير فجيسية

🦚 عباد بنیه مستقبود ر مع (المستعنورية

الريد شائد. يقرأ «جعاجد» ليتحددكر دانواته!



بعد ابتهاء الحديث.. وقف الفنان فريد شوقي، لالتقاط صورة مع مندوب جماجدين

 القاهرة ـ محمد حسن حسين بعد غياب طال ١٤ عاما، عاد الفنان فريد شوقي ليقف كل ليلة عبى خشبة المسرح بالاسكندرية ليؤدي دوره في مسترجية ١٠٠٠ مساء، التقيت به وأجريت معه هذا الحوار:

 کیف تری المسرح الآن.. وهل يرجد اختلاف بين مسرح الأمس واليوم ؟

_ عدت الى المسرح الأقدم كلمة جادة من خلال هذه المسرحية، التي تحدر ابناءنا من اخطار السموم البيضاءء وأنا غير راض عن المسرح الآن، لما يقدم من عروض ضعيفة المستوى، لا يستقيد منها المشاهد ـ كما كان بحدث في الماضي _ فقد كانت غالبية الأعمال التي تقدم من خالال المسرح مادفة.

 ما هي الجوائز التي حصلت عليها خلال رحلتك الفنية ؟

ــ الحمد لله ، جوائزي عديدة، فقد حصلت على جوائز دولية

ومحلية بالإضافة الى الكثير من الأوسمة التي قلدتي بها كل من الرؤساء جمال عبدالناصر، وأنور السيادات، والملك الحسن ملك المغرب، والملك حسين، وقد فزت أيضاً بالتفاحة الذهبية من تركيا ومن مهرجان أيطاليا.

● هل يمكن أن تحصى لنا أعمالك الفئية ؟

ــ حوالي ۲۰۰ فيلم و ۱۲ مسرحية و ٧ مسلسلات تليفزيونية.

 بطلق علیك عدد كبیر من الألقاب مثل وحش الشباشة والاستاذ، والقنان، والملك.. فأى الألقاب تغضل ؟

__ 1222.

● منل قندمت أعمالًا فنية للأطفال ؟

ــ للأسف.. لا.. ولكنى أتعنى ذلك بشرط أن أجد نصا جيدا يقيدهم.

• ما رأيك بمجلة ماجد ؟ للمحميلة ومعيدة وأبأ شخصيا أحرص عني قراءتها لأبها تذكرني بطفولتي.

المستسكى الجامعي

● سلطتة عمان ــ السبب ــ عبدالله سيف المستشفى الجنامعي بجنامعة السلطان، يعد من أحدث المستشفيات واكبرهاء فقد شيد على مساحة ٤٤ الف متر مربع، ويتكون من عدة مبان رئيسية یضم کیل میہا ۵۰۰ سیرپر لاستقبال المرضى، بالاضافية الى أقسام عديدة مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية، ويتدرب به طلبة كلبة الطب بالجامعة...

 منتعاء ـ على اسماعيل قاسم. قام الأصدقاء عبدالبرب وعماد مجمد سعيد وحسام على وحسن محمد وعدنان عبدالجبار وعبداللك الحيدرى ولطفى على وقاسم اسماعيل وزياد أحمد محمود وطلال جميل فارع بتكوين رابطة اطلقوا عليها درابطة ماجد الثقافية، وتهدف الرابطة إلى توبيق التعاون بين الأصدقاء وتعريف اصدقاء جدد بالمجلة.

رابطة ماجد الثقافية



قافلة التوعية

 الاحساء - السعبودينة - خبالبد أبراهيم بوعركه

وتحذير شبابنا العبربي من اخطارها، نظمت قنافلة التوعية السعودية لكافحة المخدرات القيام بجولة تشمل ١٢ مدينة كمرحلة

من أجل التصدى للمخدرات تشمل برامج التوعية التي تقدمها القنافلة عنرض عدد من الأفلام والمسرحيات والرسسومات الهادفة التي تشبير الى أضرار المخدرات بالاضافة الى اقامة

المسابقات وتوزيع النشرات.

سادسد ، اولا



• سلطنة عبان ـ سالم طوير:

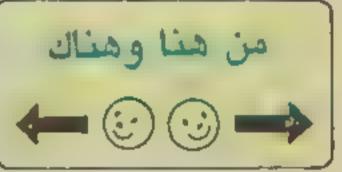
الحظت أن معظم المترددين على مكتبة مدرسة سناو، يقبلون على قراءة ماحد، رعم العديد من الكتب التي تصمها المكتبة قال لي الاستأذ على حنقال أمان المكبة العدا يعود إلى المستوى الحيد للمصة، وما تضمه من معلومات مقيدة وقصيص شيقة



أهلاً. وسبهلا



• الوطبي - الامارات - مندوب ماجد قام الاصدقاء اشرف واشراقة وامل الأمين الشيخ، من جدة بالملكة العربية السعودية بزيارة مجلة ماجد. التقوا بالرسامين والكتاب وأبدوا اعجابهم بالمجلة.. كما شاهدوا مراحل اعداد المحلة



نعز ـ بحيى محمد ناحى
 قال لي السيد يحيى محمد الغشم (٢٨ سنة) متزوج وله ٦ أولاد، ويعمل وكيل المركز الصحى بتعز، أنه يسعد بمساهمته في خدمة المرضى لأنها مهنة انسانية، وينصح الجميع بالعمل بالحكمة القائلة «الوقاية خير من العلاج»،
 مصر ـ مندوب ماجد

■ مصر ـ مدوب ماجد يعصب الطالب محمد على الحاصل على المركز الرابع على مستوى الدولة في شهادة الثانوية العامة، جميع اصدقائه الطلبة بمراجعة دروسهم أولاً بأول.. وحل التصرينات الموجودة بالكتب المدرسية.. واختبارات نهاية الأعوام الماضية، والجد والإجتهاد في دراستهم لتحقيق أمالهم.

□ دولة الإمبارات العربية المتجدة □

• محسسن عبيلي محسسن [مدرسة الامام البضاري -بني يناس] • خسائب عبداللسة عيسسي [مدرسة الامنام البخباري ببني يناس] • غريســة عبدالله العبيدلــــى [مدرسة احمد الإعدادينة بالني ياس] ● احمـــد درویــش [مدرسية دسيمان - الشيارقية] ● جسنسام طلسته مجمنسد [مندرسة خيالد بن محمند بـ الشيارقية] ● هـــدی احتمــد عباس [مندرسية المفية بفت وهنب تدبيسي] ● ســـاره عـصــام تــوار [مندرسيسة عنائشيسية للدبيسي] • مرتصبي أحبمين عسيراد [مندرست الشهينانينة دالعجنان] ● تصميد محميد السبيد [مندرسية عقبية بن شافيع دالعجيارة]

🔲 السعودية 📋

• عندالليبة العبينينين [مندرسية الأبنياء والبريسياض] أصب عبدالحكيم محمد [مندرسنة ابن كثير، جنندة] ● طـــارق ســتمبر ســــيد [مدرستة الاقصيلي د الريساض] • احتجيبيد عندالليه الماجيد [مدرسة سعد بن الصارث تسيهات] ● متصبور سنجيد النزهراتسبي [الحسين بن على دمكة المكترمة] ● فهند عبداللبة حسنين [مندرسية مصعب بن عملير دالطبائف] وليسد عبداللسبة الخطيفسية [مدرستة العيسون .. الاحسساء] [متوسسطة صنامطه - جسبيران] 🛢 محتمدين سيستعيد مسيستين [مندرسة تحفيظ القنزأن دالتنويعمنه] ● عبداللته ابراهسيم العيسسي [مصرسبة فلسطين حجسبة] ● منيسر محمسد البعنسي [مدرسية العيصييل _جييدة] ابراهسیم عبداللبه البسوارری [معنهد العناصيحية دالريباض] • مسازن مصمــــد شــيـزران [مندرسية الفيميليية - جنيدة] ● محمد عبدالرحمان المرعبب [المقوسطة البرابعية حصائسل] ● عبداللسنة محسنسين [المتوسسطية بعفيسف _عصيسسف] ● احمصند الاستنبود عيست [شانبوينة الملبك فنهدا عرعبسر] [مندرسية القيصييل | التمييام] € معیست دان [المنعهد التعليسي دالتناجية] » سنساحت علیسیلاد سیسترور

[مدرسة الفلاح الثانوية ــمكة المكرمية]

احمد دخیل ابراهیم
 [مدرست النابغت - الریساض]
 عبدالرحمن جابر الابصاری
 [مدرست حمرة - رحیمة]

🗖 الكويت 🗇

حصب ابراهبيم محمد
 أم عطية -ضاحية عبدالله السالم]
 ماريب منيب مسحد
 ماريب منيب مسحد
 ماريب النفوق الأهلية -الصفاة]
 فاطمعة ابراهيم الشماع
 إبيب ان

🐞 ئىسىدى قېتمىسىل مىغىسىروف

[مدرسة هندي الشبعبراوي بالصبعباد]

● ابىراھىسىسە غېسىد غللسود

[محرسبة الشناهيين دالسنائية]) عمستر عبدالوهستاب عيستاده [مندرسية مشعبان الخضيير دمشيرف] ومنسسى ديسساب خطيفسة [مدرسة أم عامر الانصمارية -العارضية] [مندرسية الخياليديية دالخياليديية] دانسته عبدالعسريس القيسارس [اسمناء بثبت أبني بكبر ـ الصفناه] ● دلال عبداللبه سللمانُ [مدرسسة الشرهسة دالشرهسة] • تيسير عبدالرهمين محميد [مدرسة الصديق الشائوية -النقرة] » ئىسسارى مىسسىد غىدالغىزىسى [مدرسة سعود عبدالبرزاق دالعبصاء] ● سطیمان فیفندر سطیمان [مدرسة الاختلاص الخاصبة بـ الصفاة] مهسا ذيساب خطيفسة [الشيماء بنت الحسارث ـ العارضية] عميين عبدالقيادر محميد [مندرسة الجميس الأهلية بالشبوينخ] ● نــاديـــــن عـــــادل الــرشـــــــيــد [مدرست مشرف مشرف]

🗆 البصريان 🗖

اشـــراف عبــداللطـيـف عيســی
 اســماهـيــج]

● امسل عبدالامیسر مکسسی [مندرستة منديثية جنمند دالمثنامية] صدیقیة عبداللیه څیلیسة [مدرسنسة سنمينة عسسراد] ● مریب مستباز مصمسد [مدرستة السطمانية دالمنامتة] بتــول عبدالشبــی الموســوی [مدرسة جد صفص_بئی جمسرة] ● باست راشتند جمعته [مندرمنة طنارق بن زيناد دالمصرق] • سيلمي عبدالرجمين السيد [مندرسية أم أيمسن لا الحسسورة] ● منسسی فیصسال ادمست [مندرسية أملية بنت وهب دالمصرق] • حسستى عبدالله غبلوم [محرسة ببلاد القديم دفاشنسان] ● ســـهام خـــلیبــل ابراهــــیـــم [مدرست جد صفص -الشكدورة]

- نورجهاد عدالقالدر المدرسة العدوية المنامة]
 ابراها العدوية الدخوادي
 مدرسة الحد الابتدانية الحدر]
 - 🗖 الاردن 🗖
- [مندرسية زرقناء اليسنامية دالبزرقناء] [مندرسية أربث الجناينة بأربست] • محمد نشسیس سسمیح [مندرسية عميان التوطبينية دعميان] ● خالد محملت التوباتلي [التوليدين عندالملك دارستند] ● مهند يوسنف زديلني [محرسة شكرى شعشاعة _عمان] ● نسسريان خمياس جادالله [مدرسة ضاحية الحسين ـ عمسان] • عبدالهادي اسامة حسين [مدرسة المهضة العبربينة داريسد] ● محمد نسادر رقسردن [الكليسة السعلميسة - عمسان] ● بشـــار ديــات [مدرسية المعمدانيسة دعميسان]
 - 🗖 توبيس 🖺

● ولينند مصمنبود الشويناسي

[مندرستة زيند بن الخطباب داريند]

- عمينف البعد ريدي [مدرسة شارع الجمهورية للحمام الأنف] • مريسسم المهمولسسي [مندرسة سيندي تومهل تنجمام الأبف] ● لیسلسی ابراهسیسم [مدرسة حسى بوجفاره - تونسس] • وسلسيم الدالسسي [مدرسة الامام سخنون رقم ١ ـ تـ ونس] • احمــــد <u>نمـــير</u> [مدرست الثانوية - تناسبل] • نسسوال ليزمسسسر [منفهند حميام الأثنف تاستوسيسه] • فحاتــــن عطيـــــة [مندرسية الهنداييية دقيانييس] ● اســــداء میــــدد [المنفسند الفعيني د اريسانية] • عقسيناف الفارشينيشينين [معهد شهيج البياشييا دنونيس] مريسم خسلف اللسه
 - 🗀 المعدرات 📋

[مدرسية الأخيسوات مستوسيه]

مريسم الدسينيي
 إعدادية الناصوري - سيلا]
 الهسام شينيج
 إمدرسة الإمانة - طنجه

الاسبوع العادم نتبابع نشير استماء المندوبين



• صلاح وهيد طاهر (١٤ سبه) ، اليواية المطالعة وركبوب البدراهبات ٥ الإمسارات - الشمارقية -ص ب ۲۲۲م

1 4 27E

🦚 ادور حمد سلطان (۱۳

سبة) 🛎 الهواية الصحابة

والسباحة وجمع العملات

الكويت - ام الهيمان -

فطعة ج دمنزل ١٥٤٠

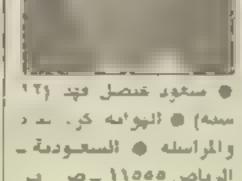
● ایعان التصرول ۱۵

سته) 👁 ديورته المرسية

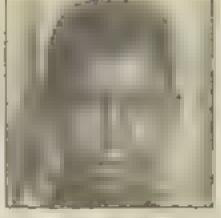
والقراءة والريناضة •

تنويس ما تهج التصامين

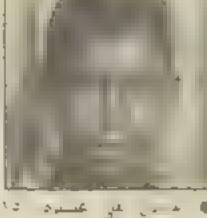
بالقيروان



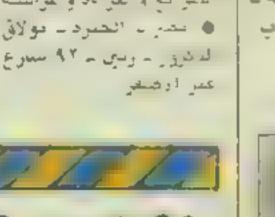
الرياض ١١٥٩٥ ـ ص ب 23247







● میں علی علیات کا سنه ٠ نيو دنه دخيم المترابع والعراءة والمراسك ● عمار با العبارد با فولاق الدشرور ما وسي ما ٩٢ سمارع

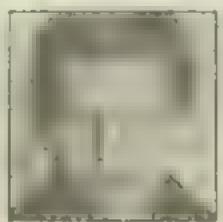




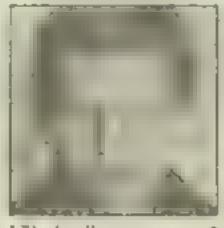
🐞 ريم بريك (۱۳ سنه) 👁 ایوب علی دور (۱۱ سمه) ● الهواية القراءه وحصع الهوابة القراءة وحمع الطواسع ، تبونس_ الطوامع وتيادل الاراء 🍙 القيروان - نهج صعافس الاسارات - راس الحيمة -صر د ۱۹۴



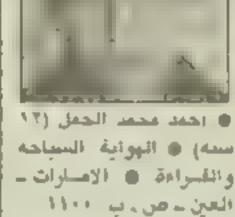
● عمار لطعي سليم (١٥ سبه) • الهواية القراءد وحمع الطوابع • الاردن.. عسان د جسل الحسيان د شارع عكا ـ بعالة السعدي قربة عدرسة عكا

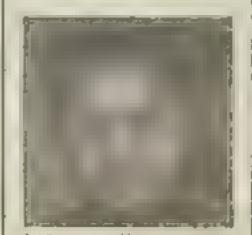


● رحمد محمد الجمل (١٢) سنه) ، الهواية السياحة العين عاصل ۾ 1100



والقبراءة 🐞 الامبارات ــ

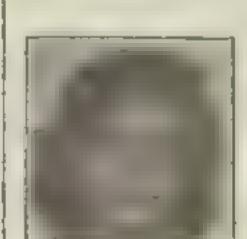




12) उद्या अस्ति। विकास (४३) 🐞 سنة) ﴿ الهواية السباحة والرماية وركوب الحيل • الكويت ـ خبطان الجديد ـ غطعة السمعزل ١٦ سشارع ٩١ الترسيق السريسدي ۸۲۰۰۱ سمی،پ ۱۹۱۳



● فاسم علوى السعيدي (١٦ سنة) ﴿ الهواينة المراسلة وجمع الطوامع • المسعبودينة بالغطيف القادياح - ۳۱۹۱۱ -ا 17 19 من



 دابيا يوسف الغبلابي (۱۳ سنة) ♦ الهواينة الموسيقي والشحر والمطالعة ● لنمان ۔ میروت ۔ شارع فردان ـ بناية التفصري ـ الطابق الباني



● الحسين السعد الدسوفي

(١٦ سنة) ● الهواية

الكوينات المسالمية

• سامی راشد جعود (۱۵

سنة} • الهواية المراسلة

وجمع الطوابع • سلطية

عمان ب قريبات با ص . ب

● عنده على عمر (١٤ سنة)

الهوایة القراءة وجمع

الطوابع 🏶 السعودية ــ

حده صفي ١٠٢٠٩

TTTAY

۲۲۰۵۰ ص ب ۲۹۰۵۰

القبراءة والسرسسج

جحدة ٢١٥١١ ص ب 2+034

• سار محمد ایوسی (۱۱

سنة) 🍙 الهواية المراسلة

والمعامرات 🍙 السعودية ــ

● اجمد نسعدد احمد (۱۳

سنه) ۵ الهواية حمع

الطبواتيع والمترابطية •

سلطنة عبان بالمحتاء ب

ص پ ۱۱۰۱۳



سنة) • الهواية المراسلة والكنابة والرسم 🏶 سلطنة عميان ۽ اڙکني ۽ ص ۽ ٻ



14010



● الهنواينة المرامطية المغرب ـ الدان النيضناء ـ شبارع ابا شعيب الدكالي الرقع ٢١٠ هي القراح



والمطالعة وكبرة القدم پ



● اشرف احدد محمد (۱۷) سنة) • الهواية كرة القدم والمراسلة والسماهية 🍙 مصرے انسوان۔ الشیسخ هارون بجوار جامع عمر بن

الحطاب



● جماد بوعالي (١٥ سنة)

الهواية حمع المعلومات

والتراسية 🏚 المغرب يا الدان

التنصياء بارقم السال ١٠٠

طبوك ااربقة ٢ المتارسة

الصعاعية طاربق عاين

● احمد محمد سریف ۱۳۶

سنة) ﴿ الهِوَايَةُ السَّطَرِيحِ

وكارت القادم 🐞 عمر ـ

الفناهبرة - ١٥ شبارع

● الدغنى صابح (١٥ سبه)

الهوابة كبرة القدم

والمسراسلية والقسراءة 🌒

اللغرب ـ ١٠ شارع الرّاس

بن جديه - الدار التنصاء

جالد مصطفی عبدالشاح

(١٣ سبة) ، الهواسه

السعاحة والمتراسطة وكبرة

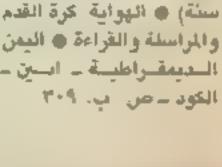
السلة 🍙 مصر ــ القاهرة ــ

مصر الجديدة - ٣٥ شارع

الدكتور محمد على العفلي

الدوهه بأمصر الحديدة

• تامر محمود انوعیدا (۱۳ سنة) • الهواية حمع الطوابع وكارة القدم 🌑 الأردن - اربط - ص ، ب



• نامر محمد نامر (۱۷





الجبل. الذي ناو

كنا بالمتحف الوطنى في نابولى، جلسنا في قاعة العرض. قال الاستباذ المحاضر: سنشاهد الآن قصة مدينة (بومبيى) التي تقع على خليج نابولي به «ايطاليا».. هذه قصة احدى المدن القلائل في العالم.. التي انتقلت خلال ساعات قليلة من الحياة الى الموت. أطفىء النور، وبدت شاشة العرض سوداء، ثم فجأة ظهر الجبل الهائل.. تعلوه الغابات الخضراء، وكروم العنب.. بل رأيت الزهور البديعة .. والأرانب البرية والتعالب تنط في سعادة.. للحظة تمنيت لو أنى هناك. حيث السكون الجميل.

سمعت صنوت الأستاذ: لكن.. انتبهوا.. إن هدا السكون مجرد خدعة. المنظر جميل.، اليس كذلك ؟ لقد شيد الرومان مدينة (بومبيى) بشوارع فسيحة، وبيوت واسعة، وفي الفنون أنفق أهلها الأموال الباهظة في صناعة الأشكال الفخارية والبرونزية. وكانت بالنسبة للرومان مدينة

للسراحة والاستمتاع بمنظس الجيل: (فيروف) .. نعم هذا هسو اسم الجيل (فيروف)، لكنه جبل مخادع .. بعد قليل سنعرف .. انظروا ..

لم تكن سوى بعض السحب تتجمع في السماء.. ارتفع مسوت الاستاذ يقول: الآن.. سنعرف. في ٢٤ أغسطس ٧٩ بعد الميالاد، استيقظ (فيروف).. السحابة السوداء كبرت بسرعة عجيبة، وانتشرت في اعالي الجو.. وفجأة انفجر البركان مصحوباً بانفجارات مخيفة.

قال الاستاذ: ثار البركان الذي في قلب الجبل.. واندلع خارجاً، تطايرت الصخور الملتهبة، والغازات الساخنة، وغطت النيران السماء.. ثم هبطت على البيوت والبشر والشجر، ثم تراكم الرماد والأحجار المشتعلمة لتغطى البيوت، والمسرح، والملاعب.. وحتى غطت سكان المدينة قبل أن يتمكنوا من الهروب.

ثلاثة أيام بالضبط. وأصبحت كل المدينة محفوظة تحت الرماد،، وكتل الصخور، أصبحت تحت طبقة يزيد سمكها عن ثمانية امتار. ثلاثة أيام، واندثرت بومبيى، واختفت.

شعرنا جميعا بحزن ما. غير أن صوت الاستاذ عاد ليقول: ولكن.. هاهو عام ١٧٤٨.. عندما اكتشف العالم من جديد مدينة برمبيي. ثم سمعنا موسبقي جميلة فرحة.. بعدها شاهدنا مدينة جميلة ذات بيوت فسيحة، بجانب الحبل، قال صوت الاستاذ: هذه هي بومبيي الآن.. يمكنك إذا زرت بومبیی أن تشاهد مدینة كاملة من القرن الأول.. مدينة رومانية تاريخية، فبعد أن أزاحوا عنها الرماد والأحجار وجدوا الشوارع كما هي.. واللافتات.. والكراسي والزجاجات.. وآثار العربات. بل وهياكل من البشر. وما أن أزاحوا الرماد المتراكم.. حتى رجعت من جديد. وانطلق طفل صغير يجرى وراء الأرانب، وأخذ يرقص ويغنى، وطار طائر أبيض حتى كروم العنب.





وجان سرتر مل مريض.























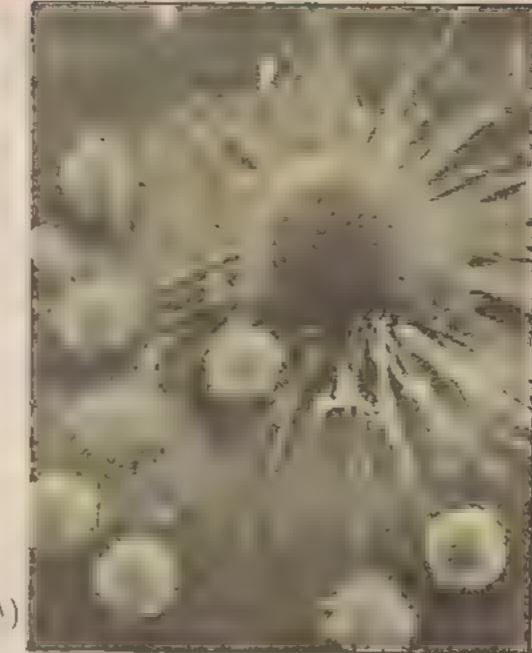


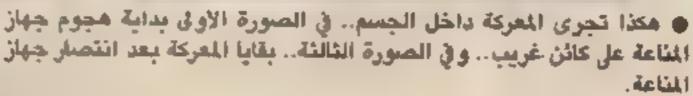


هذه الطريقة لن تخبيب هذه المرق

سينان المعرفة







في أعماق جسم كل انسان، تدور معركة مستمرة لا تهدأ.. بين الجراثيم من ناحية، وجهاز المناعة من ناحية أخرى. لكل فريق اسلحته، وخططه، وأساليب هجومه أو دفاعه.، ولكل منهما غاية محددة، هي الانتصار على الطرف الآخر.

الجراثيم بمختلف أنواعها، من فيروسات، ويكتريا، وقطريات، وغيرها، تريد السيطرة على الجسم، وتسخيره لاهدافها.. وجهاز المناعة في الجسم، يقاوم بشراسة ضد أهدافها العدوانية ،، فهي حرب تجري داخل أجسامنا دون وعی منا،

إ والسؤال الذي يبرز الآن هو: ما هو جهاز المناعة، ومنا هي الأسلحة التي يستخدمها لمواجهة الغزاة من الجراثيم ؟

الاجابة تتلخص في الآتى: الناعة هي قدرة الجسم على مقاومة مختلف أنواع الجراثيم .. رعند اصابة جهاز المناعة بالعجز، يقع الجسم فريسة سهلة لجميع الأمراض،

، والمناعة نوعان: مكتسبة، وطبيعية .. أي أن الإنسان يولد مسلحاً بجهاز المناعة .. وأثناء مجرى حياته، يكتسب المزيد من المناعة، عن طريق اللقاحات والأمصال التي يتحصن بها بعد ولادته، وتكسبه المزيد من المناعة ضد جراثيم كثيرة

وهناك ذراعان لجهاز مناعة الجسم، تكمل كل منهما الأخرى، الذراع اليمني تنتيج أسلحة إسمها الخلايا «ت» . والذراع اليسرى، تنتج اسلحة اسمها الخلايا «ب»،

الخلايا والتائية ، تتكون من عدة أنواع م لكل نوع وظيفته .. من بينها الخلايا القاتلة، التي تتعرف على الميكروب وتهاجمه .. ومن بينها ايضاً، تنشيط أسلحة الخلايا من نوع «ب»، لانتاج اسلحة أشد فتكأ بالميكروبات.

أما الخلايا والبائية، أي الذراع الثانية لجهاز المناعة.. فهي مختصة بصناعة الأجسام المضادة.. أي الاسلحة الفتاكة.. التي هي عبارة عن قذائف خاصة، لقتل الميكروبات المهاجمة. وهذه الخلايا، تعمل عبادة بأسر الخلايا من نوع وت المنشطة .. وتمتاز بذاكرة قوية .. حيث انها تقوم بصناعة الأسلحة المناسبة لكل عدو، وتستطيع ادخار الأسلحة نفسها أذا جاء العدو مرة أخرى، وهذا ما يطلق عليه الحصائة.. والتي يكتسبها الانسبان، بفضل اللقاح المضاد لأنواع يعينها من الميكروبات.

والصراع بين جهاز المناعة، وبين الجراثيم بشتى أنراعها، الذي يجرى داخل أجسامنا.. اشبه بحرب طاحنة.. بين جيشين، أي الجراثيم من ناحية، وجهاز المناعة من ناحية آخرى

وعندما نقرأ أو تسمع عن مرض خطير اسمه «الايدرُ» فان خطورة هذا المرض تكمن في مشكلة اليمة.. وهي انهيار جهاز المناعة.،



فالفيروس المسئول عن هذا المرض، يهاجم نقاط حيرية في قلعة الجسم.. أي جهاز المناعة.. ويقضى عليه .. ويترك الجسم بلا حماية . عتهاجمه الجراثيم.. بلا مقاومة.. لذلك، يوصف هذا المرض باسم نقص المناعة المكتسب، أي انه مرض ينشأ عن هجوم فيروس على جهار مناعة، واصابته بالعجز عن المقاومة، ليصبح الجسم عرضة لجميع لجراثيم لدلك في الحرب تنتهى لصالح الجراثيم.. بينما لا تستطيع الحراثيم الانتصار على جهاز مناعة سليم وقوى!.





لا النا تشاءب الحيوانات ؟

مملكة الحيوان زاخرة بالعجائب، وحافلة بالظواهر المثيرة والغريبة.. من بينها: التثاؤب، ونحن نعرف طبعاً هذه الحالة، التي تقرض نفسها علينا أحياناً، وخاصة اثناء الحاجة الى النوم.. حيث نثناءب، بحركة لا ارادية.. كمقدمة للتاهب للنوم.

نهل تنظيق الحالة نفسها على الحيوانات؟
الإجابة على هذا السؤال، جاءت من خلال دراسة حديثة.. اسفرت نتائجها عن النتائج التائجة: التشاؤب عمل لا ارادي في مملكة الحيوانات.. ويحمل في طياته «العدوى» أي انتقالها من فرد الى أخر.. حتى تنتشر بين الجميع.

والسبب يكمن في الأتى: هناك مسارات في العين، والأذن، تنقل الصوت من المتنائب، الى مركز والتناؤب، في اسفل مخ الحيوان.، اليه تنتقل عدوى التناؤب.

وبالسبة للحيوانات التي تصطاد كمجموعات فان للتثاؤب والنوم معاً، فوائد محية، تتمثل في الدف، الناتج عن نومها معاً، وابضاً لزيادة فاعليتها.. نتبحة لنومها

واستيقاظها ونشاطها في أن واحد، وهنا يكون التثاؤب بمثابة الاقراص المنومة لجميع أفراد القطيع.

وللحيوانات العاشبة كالابقار فوائد مزدوجة من النوم الجماعي، عن طريق التثاؤب. فكل واحد بدق الآخر، كما أن خطر تعرّض البقرة وسط قطيعها لعدوان من حيوان مفترس، يكون اقل عما هو وهي منفردة.

* * *

لكن هذه الاعتراضات لم تدعمها أدلة علمية. ولاتزال هذه الطاهرة في عالم الحيوان وعالم الانسان، تخضيع لأبحاث.. رغم اقتناع الجميع، بأن التثاؤب، يعبر في النهاية عن احتياج الى النوم.. أو رغبة خفية في التخلص من حالة من الضيق أو الملل، أو الاثنين معاً.

عن تطل بسنان زهرة

■ لكي نعرف مدى صغر الخلية الحية، نجد أن البوصة المربعة من نسيح الجلد البشرى، نحتوى على ١٥٠ مليون خلية. أي أن اكثر من ٢٠٠ مليون خلية، يمكن رصها في مساحة تقترب من السنتيمتر المربع الواحد.

تأسست في باريس أول وكالة أنباء
 للاخبار الطبية فقط.. تضم شبكة من
 المراسلين، وتقدم للمشتركين جميع
 الأنباء الطبية كل يوم، بمعدل ١٠٠٠
 برقية في اليوم.

● صعمت ولاول مرة في فرنسا بطاقات شخصية وجوازات سفر لفاقدى البصر على طريقة برايل، بحيث يستطيع صاحب البطاقة أو الجواز التعرف بسهولة على البيانات التي توجد بها، وقراعتها بـ «اللمس».

• اول عمل تقوم به ملكة النصل الجديدة قبل استعدادها لرحلة الزفاف الملكي، هو قتل منافساتها من الملكات.. فتغرس زبانياتها في اجسادها واحدة بعد الأخرى. أما أذا تصادف خروج ملكتين في أن واحد، فأنه يحدث صراع ينتهى بموت احداهما.

أو العالم، من محصول الأرز في العالم، بزرع في العارة الأسيوية، حيث يعتبر الوجية الرئيسية لكثير من شعوب هذه القارة.

وتستاثر زراعة الأرز بحوالي ١١٪
 من الأرض الصالحة للـزراعة على
 الأرض، أي ما يقدر بحوالي ٤٥ مليون
 هكتار،

تعند جزيرة صقلية الإيطالية، اكثر مناطق ايطاليا كثافة بالسكان فمساحتها ١٠٧٠ر٥٧ كيلومترات مربعة بعيش فيها نحو سبعة ملايين سمة
 توصل مخترع فرنسي الى تصميم

● توصل مخترع فرنسي الى تصميم سبارة صغيرة بدون عجلة قيادة.. ينم توجيهها بتأثير ثقل جسم قائدها على المقعد، ستخصص هذه السيارة لخدمة المعوقين.































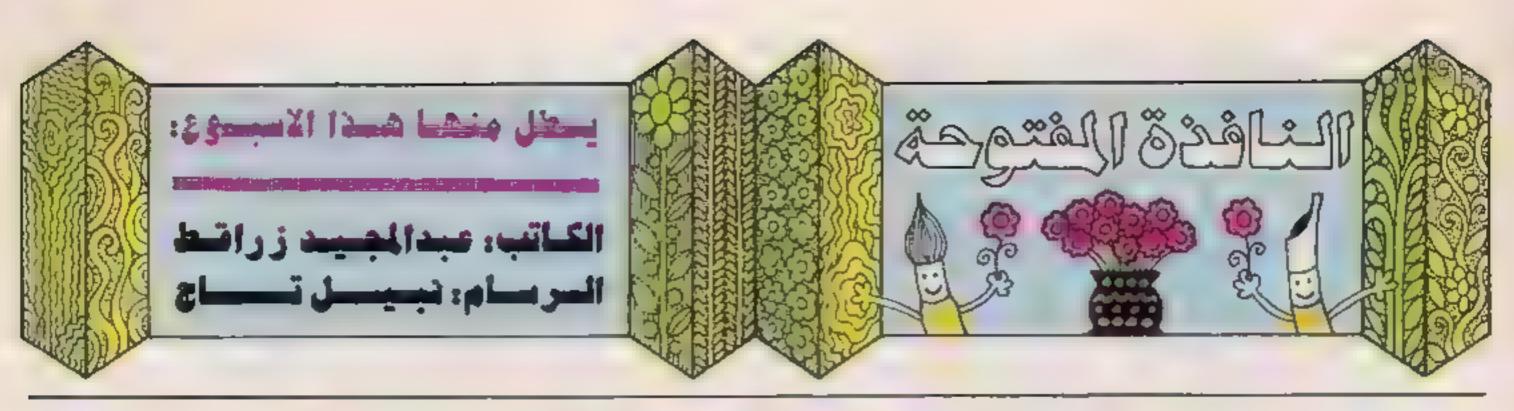














جلس الجد ينتظر، بدا وجهه مشرقاً، وهو ينظر الى الباب المفتوح على مصراعيه، كان ينظر الى البعيد، ويقلب صندوقاً صغيراً بين يديه، يبدو هذا الصندوق الخشبى، وكانه تحفة فنية، تزينه رسوم ونقوش، وترصعه أصداف تلمع، وتتالق، وكأنها تشارك الجد فرحته بلقاء حفيديه: كامل وكمال.

سمع أصواتاً، كاد ينهض ويهرول، لكنه اعتدل فجأة وأطبق شفتيه، وراح يسترق النظر الى الباب. انفرجت شفتاه واتسعت عيناه وتحرك. لكن الفتيينُ الداخلين كانا أسرع منه. ركضا وانحنيا على جدهما يحضنانه ويقبلانه. اغرورقت عيناه، وراح يتمتم: تأخرتما، وكأنه لا يسمع ما راحا يقولانه:

- ليس ذنبنا. الامتحانات أخذت وقتنا. وَما أن انتهت، وأعلنت النتائج حتى أتينا مشتاقين.

جلس الفتيان كل الى جانب، فأبتسم الجد، وقال بصوت عال ، وهو يتأمل الصندوق بإغجاب:

 أهلاً بكما، وهذه هديتي لكما: صندوق العائلة الثمين ينتظر الأكثر تفوقاً منكما.

تمتم الفتيان: ولكن..

سأل الجد بقلق: ماذا ؟

فقال كامل بسرعة: لا تخف، ياجدي. فكلانا متفوق وبالدرجة نفسها. وأردف كمال: وقررنا الذهاب الى القرية غداً.. سوف نمضى هناك اسبوعاً كاملاً.

عادت الفرحة تشرق من وجه الجد، وقال بهدوء:

ــ تأتيان غدا، وتأخذان هذا الصندوق البديع. وسأل الفتيان معاً: من يأخذه ؟

فأجاب الجد: هذا الصندوق سوف يكون من نصيب الحدكما. فبعد أن تمضيا اسبوعاً في القرية تفتحانه، وتجدان فيه ما يرشدكما الى اسم صاحبه.

صمت الحقيدان لحظات ثم قال كامل، مخاطباً ابن عمه ال:

_ نلتقي هنا صباح الغد، ثم ننطلق الى قريتنا لنمضي اسبوعاً من الراحة والمتعة.

* * *

وصل الفتيان الى القرية باكراً. وقصد كل منهما منزله، وقبل أن يفترقا، قال كمال: نلتقي عصراً في منزلنا.. الى اللقاء.

تمتم كامل: إلى اللقاء، وحث الخطى صوب منزلهم، وهو يبتسم، ومنذ أطل على المنزل، غاضت بسمته وقصرت خطواته. إذ رأى باب المدخل الكبير تسده الأشواك، وبدت له الأعشاب البرية تتطاول من كل مكان لتغطي كل شيء. خطا خطوات معدودات، ووقف وراح يتمتم:

_ بيت مهجور لا يسكن .. ولكن ماذا أفعل ؟

هرول عائداً، وحث الخطى نحو منزل ابن عمه كمال. كاد يعود من حيث أتى، إذ رأى المنظر نفسه، وظن أن كمالاً غادر المكان منذ وصله. لكنه ماكاد يستدير حتى سمع صوتاً قوياً بناديه:

ــ كامل.. أنا هنا.. تعال..

فوجىء كامل وصرخ، متعجباً: ماذا بقيت تفعل وسلط هذه القذارة ؟

فأجاب كمال: أزيلها، باشرت التنظيف منذ وصلت.

فتساءل كامل: تزيل كل هذه القذارة وحدك ؟

فأجاب كمال: وأين أسكن إن لم أفعل، ثم ان أبوي واخوتي قادمون بعد فترة، وينبغى أن يجدوا الحديقة صالحة للزراعة.

وصاح كامل باستغراب: أين تسكن ؟ أهذه مشكلة ؟ عمتي ترحب بنا، وتتمنى أن نمضي أجازتنا في ضيافتها.

> فقال كمال، وقد عاد يواصل عمله: ـــ صدقني ياابن عمى، العمل لذيذ هنا. سا

سه صدقني باابن عمى، العمل لذيذ هنا. ساعدني اليوم وأساعدك غداً.

قصاح كامل، وهو يغادر المكان مسرعاً:

بالبذور ؟

بعد ساعة، يفتر حماسك وتلحق بي ستجدني في انتظارك.
 غادر كامل المكان، وبقي كمال يواصل عمله، وهو يتمتم:
 ما أجمل أن يعود بيتنا نظيفاً مرتباً. أمضي فيه أياماً
 سعيدة، وأزرع حديقته بأجمل الأزهار، ولكن من أين أتى

بقي كمال يعمل، ويدندن الحانا جميلة، وأسرع كامل الى منزل عمته، فتلقته بالترحاب، وعندما اخبرها بما فعله كمال ابتسمت، وقالت:

_ غداً نذهب جميعاً لنساعده.

فقال كامل: أنا جئت لأرتاح، وأتمتع بمناخ قريتنا الجميل اسبوعاً كاملاً. ثم أغادر إلى المدينة.

صمت فجأة، وفكر؛ ولكن هل يكون صندوق جدي البديع نصيبي ؟

حك صدغه مرات، ثم نفضه بسرعة، وانصرف يحدث أبناء عمته عن المدينة ونظافة بيوتها وجمال حدائقها.

مرت أيام الاسبوع سريعة، لم يلتقِ خلالها كامل وكمال ..

وفي نهاية الاسبوع، قصد كامل منزل ابن عمه، وقلب كفيه واتسعت عيناه وصفر طويلاً، وتمتم: ماذا أرى ؟! الأشواك والأعشاب أزيلت وتربة الحديقة حمراء حمراء مخططة أقلاماً..

دخل المنزل فازداد عجبه، المنزل نظيف مرتب تتألق فيه أشعة الشمس، فصاح:

_ أعجوبة، كمال ابن عمي صنع اعجوبة.. منزل رائع لا ينقصه شيء..

ابتسم كمال، وقال: تنقصه أزهار جميلة تزينه. ليتنى أجد بذوراً صالحة.. ابذرها اليوم فنجدها زهوراً يانعة أثناء احازة الربيع.

فتمتم كامل: وكأن ما فعلته لا يكفيك. لم يعد لدينا وقت. ضحك كمال، وقال: أعرف ما جئت من أجله، تريد أن نفتح الصندوق.

فقال كامل: طال انتظارى، أريد أن افتحه وأعرف.

حمل كمال الصندوق، ووضعه بين يدي ابن عمه، فبادر هذا الى فتحه، فوجد فيه مغلفات مزينة برسوم الأزهار، فوجىء، وكاد يقول:

_ لم أجد ما نبحث عنه..

لكنه لمح ورقة صغيرة بيضاء محشورة بين المغلفات، فأمسك بها، وقرأ بصوت عال:

- الصندوق من نصبيب الشخص الذي يحتاج بذور الأزهار والورود الموجودة داخل المغلقات.

طأطأ كامل رأسه، وصفق كمال مبتهجاً، وقال:

- ما أروعك، ياجدي.. حققت لي أمنيتي.. هذا الصندوق البديع، وهذه البذور التي طالما رجوت أن أحصل عليها.

بقي كمال يفرك يديه ، ويتأمل الصندوق والمغلفات . . ورفع كامل رأسه وقال:

مبروك ياابن عمى، وأتحداك أن تتفوق على في الإجازة القادمة.

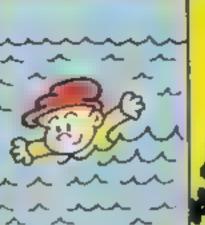




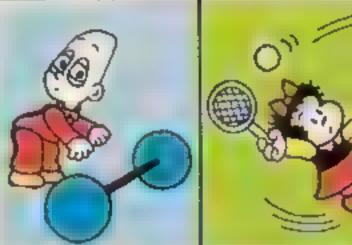














- ●● «زهــــــر بخبت».. واحد من اببرز نجوم منتخب الامارات، وتسادى السوصسل بطسل دوري الامارات مرات عديدة.، يعد من أحسن المهاجعين على مستوى الأندية العربية.
- حصل على لقب (هـدّاف العرب)، وعلى الحداء الذهبي في موسم ۸۷ ــ ۱۹۸۸. -
- أجمل أهداقه سجلها في مرمي المنتخب السعودي في دورة الخليج التاسعة التي أقيمت بالرياض عام 1444
 - عمره: ۲۲ سنة.
 - النادى: الوصل.
 - المركز: مهاجم.
 - رقم الفائلة: ۲۳.
 - عدد المباريات الدولية: ١٤.
- المزایا التی یتمتع بها: سرعة الحركة، إقتناص الفرص.
- المهنة: موظف في المنطقة العسكترية التوسطي بتدولية الإمارات،



• إذا تحدثنا عن التوقعات بالنسبة لفرصة منتخبى الامارات ومصر.. في الفورّ بكأس العالم، فإننا نقول أن هذه الفرصة بعيدة جداً.. وقد يراها البعض خيالية. الكننء العقبول الالكتبرونينة والكمبيوتر كان لها رأى آخر.. فقد وضبعت توقعات وإفتراضيةه لفوز منتخب مصر بكأس العالم بنسبة [۲۵۰ الی ۱].. امنا منتخب الامارات فإن توقع فوزه بكأس

العالم جاء بنسبة [٥٠٠ الي ١]!!. وطبعاً هي تسب لا تأملها ولا نفكر فيها.. قدر ما نأمله بأن يقدم منتخبا الامارات ومصر كسفيرا العرب ـ في كأس العالم عروضاً مشرفة للكرة العربية تضاف الى ما سبق أن قدمته منتخبات المغرب والجنزائير وتنونس والكنويت والعراق، هذا ما نأمله ونتوقعه.. وموعدنا روما بإذن الله.

من (۹۰) سنة

 كان نجم البطولة الأولى لكأس العالم في عام ١٩٣٠ التي اقيمت في الأورجيواي.، هنو السلاعب «جييرمو ستابيلي» من الأرجنتين. هو من مواليد عام ١٩٠٥ م.

هو أول «هدّاف» لكأس العالم برصید (۸) اهداف.. اشتهر بمرونته وقوته، وتسديداته القوية لعب في أندية ايطاليا، ونادى (ردستار) الفرنسي، عمل مدربا لمنتخب الأرجنتين طيلة (٢٠

«تعلم»..للنساء

- من أطرف أحداث أولمبياد باریس عام ۱۹۰۰ م.. انها کانت أول دورة يُسمح فيها للسيدات أنّ يشاركن في الألعاب الأولمنية.
- وكنان الاغتريق القدماء لا يسمحون للنساء بالاشتراك في الألعاب الأولمبية القديمة.. وقد تمسك البارون (دى كوبرتان) باعث الالعاب الأولمبية الحديثة بهذا التقليد.. وكان من اشد المعارضين لاشتراك النساء.



- ا أكبر جمهور شناهد مباراة تنس.. كان (٣٠٤٧٢) مشاهدا في مباراة التحدى بين النجمة (بيلي جان كينج) والنجم الاسترالي القديم (ريجز هـوستون) عام 7771 g.
- اكبر دخل حققه لاعب تنس في موسم واحد.. هو (۲) مليون و ٤٧٥ ألف دولار للاعب التشيكي «أيفان لندل» عام ١٩٨٢.
- وأكبر دخل حققته لاعبة تنس كان مليوناً و ٥٧٥ الف دولار.. وقد حققته لاعية التنس التشيكية الأمريكية: ممارتينا نافراتيلوفاء عام ۱۹۸۲.

بطل عمره «۲» سنوات



 الصديقة ريهام محمد فريد ـ البطل الصغير اسمة عمر مندوبة ماجد بالقاهرة، أرسلت أحمد فوزی، عمره (۱) ستوات إلينا هذه الصدورة وهي الأصغر لاعب في كـرة السرعة في مصر، والحائز على المركز الثاني في بطولة هذه اللعبة.. للعام الثاني على

التوالي،

- فقط، ومن قراء ماحد، وهو الى جانب تفرقه الرياضي.. يتفوق أيضًا في الدراسة.
- في الصورة البطل الصغير وهو يتسلم ميداليته



الحرأى الأخسر

حينما خرج المسلمون لغزوة بدر، نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم عند اقرب ماء من بدر، ولكن صحابياً جليلاً اسمه الحياب بن المنذر، كان يرى أن هناك موضعا أفضل، يمكن النزول فيه، ولكنه قبل أن يعرض رايه، استفسر من رسول الله: هل النزول في هذا الموضع أمر من الله تعالى، لابد من الالتزام به، أم هو الراي والحرب والمكيدة ؟

اخبره النبى، أنه ليس أمراً إلهياً، ولكنه الراي والحرب والمكيدة، هنا أبدى الحباب رأيه، قال للرسول القائد: أن هذا ليس مكاناً ننزل فيه. لم يكتف بذلك، بل عرض الحل البحيل، والموضع الذي يراه أفضيل، والطريقة التي تُمكّنهم من الحصول على الماء بيسر وسهولة، وتحرم الأعداء منه.

استحسن النبى رأى الصحابى الجليل، اشاد به وقال له: لقد أشرت بالرأى، تحرك صلى الله عليه وسلم بالمسلمين، أمرهم بالتنفيذ

كان هذا أحد الدروس العظيمة في تلك الغزوة التي انتصر فيها المسلمون، رغم قلة عددهم وعتادهم، غزوة بدر الكبرى، التي وقعت في اليوم السابع عشر من شهر رمضان الكريم.



مة إعماله ون المامون ا

ابن الهيشم. سبق علماء أوروبا

سمع الحاكم بامر الله الفاطمي (حاكم مصر)، أن احد علماء المسلمين قال لو كنت في مصر لعملت عملا عظيماً على نهر النيل، للسيطرة على مياه فيضانه، والانتفاع به في كل حالاته، أمر الحاكم باستدعائه. من هو ذلك العالم ؟ وماذا فعل ؟

* * *

كان هذا العالم هو الحسن بن الهيئم، ذهب الى مصر تلبية لدعوة الحاكم بأمر الله، درس نهر النيل حتى وصل الى اسوان، فوجد أن المصريين، قد فعلوا كل ما فكر فيه، بل بصورة أتم وأكمل، ومع ذلك فقد استمر الحاكم في إكرامه

قد يشعر البعض بالدهشة، ويتساءل قائلًا: وما علاقة ابن الهيثم، عالم الضوء والبصريات بالسدود والأنهار؟

لقد كان ابن الهيئم من العلماء الذين الحاطوا بعلوم كثيرة، ومعارف مختلفة، تناول في كتبه: الحساب والجبر والهندسة والمثلثات، وحساب المعاملات، ووضع كتاباً في تعليم الرياضيات، بالإضافة الى كتبه في الفلك والطبيعيات والبصريات، وكذلك في الجغرافيا والطب والصيدلة والمنطق والمفلق وعلم الكلام، وله كتب أيضا في السياسة والأدب والأخلاق.

فقد كان هذا العالم المسلم، من اكبر علماء الدنياء قلم يكن له مثيل بين آبناء عصره في علم البصريات، ولا في عبقريته العلمية، ولا في منهجه العلمي الذي اتبعه ولا في حياته الشخصية، التي كانت مظهراً لاخلاصه في العلم وحب البحث

عمل الحسن بن الهيثم في بداية حياته،

كاتبا عند بعض ولاة النصرة، فقد كانت المصرة مسقط رأسه، ولد فيها سنة ٢٥٤ هجرية، (٩٦٥ ميلادية)، ولكن العمل في الدولة لم يناسب طبعه، فهو لم يُخْلق ليكون (موظف حكومة) فانقطع للاستنزاده من العلم والتاليف.

كان لابن الهيثم، اثر كبير على أوروبا. إذ مقل الغربيون الكثير من كتبه، وخاصة في العلك والفيزياء، فكان لذلك أثره في اتحاه

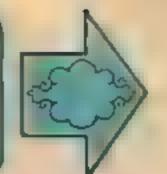
عدم في زروب ورمسه مصحيحة تمت ترجمة كتبه الى لغات كتبرة منها اللاتينية والأسبانية والايطالية، وكذلك الى اللغة العبرية، فرغم حقد اليهود على المسلمين، إلا أنهم حاولوا الاستفادة من علمهم، فقد ظل اهتمامهم بكتب ابن الهيثم

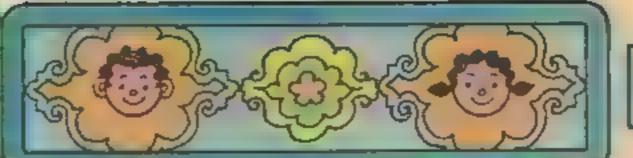
مترة طويلة

كمب انسر اس ديستم عبير العلماء الأوروبيين، إذ أن الخطة التي سار عليها في معالجة علم الضوء خاصة. هي التي سماها اساحنون عيما بعد، بالاسلوب الذي أدى ألى النتائج الراثعة. التي وصل اليها العقل الانساني في كل التي وصل اليها العقل الانساني في كل ميدان من ميادين العلم.

يقول البعض أن الفيلسوف والعالم الانجليزي (روجر بايكون) هو أبو الأسلوب العلمي، وأنه مبتكر عدد من الحقائق في علم الضوء. ولكن الحقيقة، أن هذا العالم أخذ كثيرا من الأشياء التي تُنسب اليه، آخذها من أبن الهيثم، ثم نقلها الى النعسرب الأوروبي، وقد أعترف بهذه الحقيقة، عدد من علماء الغرب أنفسهم

لم یکن (روجس بایکون) هو العالم الوحید، الذی باتر باین الهیدم، بن هماك الكترون عبره





أُولِي السيد «حون»

استلقى عارف على سريره، اضاء مصباحاً على يمينه، أمسك مذياعاً صغيراً، وضعه على صدره، راح يحرك المؤشر بحثاً عن إذاعة عربية، كى يسمع فيها خبراً هاماً.

> 200 - 200 - 200 200 - 200 - 200

كان عارف قد أمضى، بضعة شهور في تلك المدينة الأوروبية، التي جاء اليها للبحث والدراسة، كان حريصاً، على سماع الكلمة العربية، التي يحملها اليه الأثير، فيسمعها خلال مذياعه الصغير، لعلها تخفف إحساسه بالغربة.

ولكنه هذه المرة، أراد أن يسمع، إذاعة عربية، كي يعرف: هل سيكون الغد، أول أيام رمضان؟ أم لا؟.

أطلَّ عارف من النافذة، لاحظ حركة الناس في الشوارع، كانت تلك الليلة

تشبه غيرها من الليالى السابقة، تذكر مايحدث في بلده تلك الليلة، وكيف يمشى الناس متلهفين لسماع ذلك النبأ الهام، فإذا ثبتت رؤية هلال رمضان، صاح الأطفال فرحا، وتبادل الكبار التهاني، وازدحمت الشوارع بالمارة.

شعر عارف بالحنين الى بلده، تمنى لو كان بين أهله وأحبابه. في تلك الليلة، أخذ نفساً عميقاً، ثم قال: رحم الله أيام الدولة الاسلامية القوية، حينما كان طلاب أوروبا، هم الذين يأتون الى معاهدنا، للبحث والدراسة.

عاد عارف الى سريره، ظل يحرك مؤشر المذياع، حتى التقط إذاعة بلده، راح يسمعها في لهفة، خفق قلبه، حينما سمع صوت المذيع يقول: ثبتت الليلة، رؤية الهلال، وغدا أول أيام رمضان.

اسرع عارف لاحياء ليلة رمضانية، بما فيها من قيام وسحور، وقراءة للقرآن.

华 华 华

في صباح اليوم التالي، كان عارف بين زملائه، في الموعد المحدد، كان موعدهم في ذلك اليوم مع تجربة علمية جديدة، بداوا رحلة العمل الشاق، ولكنهم، توقفوا في وقت معين، إنها استراحة قصيرة، لتناول القليل من الطعام، وبعض المشروبات.

لم يرافق عارف زملاءه في ذلك اليوم، اعتذر لهم في رفق، وأخبرهم أنه صائم، سماله أحدهم: صمائم ؟!.. كيف ؟.. ولماذا ؟!.. والى متى ؟!. أجاب عارف باختصار وعن كل أسئلتهم. مضوا الى استراحتهم واستمر عارف في عمله.

عاد الجميع الى العمل، استمر





يكتبه ويرسمه: فليسل حداد



البحث، حان موعد الانصراف، سيذهب كلُ منهم الى بيته للراحة والغداء استأذنهم عارف في البقاء.

* * *

مرت ساعات اليوم، عاد الزملاء الى مواقعهم، وجدوا (عارف) مازال مستمرا في عمله، لقد توصيل الى النتيجة المطلوبة، راح يشرح لهم كيف توصل اليها.

كان أحدهم يراقبه في دهشة، أنه زميله (جون)، كان يسأل نفسه: كيف يستمر عارف في العمل طوال اليوم، في حيوية ونشاط، دون طعام أو شراب، حتى استطاع أن يتوصل بمفرده، الى نتيجة تجربة، أرهقتهم جميعاً.

توالت أيام رمضان، ظل عارف يعمل بهمة ونشاط، كان جون يزداد كل يوم، إعجاباً ودهشة، وذات يوم، اقترب منه، وسأله بلطف: أراك في هذا الشهر، أكثر همة ونشاطاً.. أكثر حرية وانطلاقاً، رغم كل القيود، التي تفرضها على نفسك في الصبيام، فما سبب ذلك ؟!

سكت عادف لحظة، ثم قال لصديقه جون: إننى لا أشعر بالقيود في هذا الشهر، بل أشعر أننى أكثر حرية وانطلاقاً. أشعر أننى أكثر قدرة على الابداع والتحليق، إن الامتناع عن الطعام والشراب، قد يبدو للبعض قيداً، ولكن ذلك، يشبه تلك القيود، التي يحيط بها رائد الفضاء نفسه، قبل الانطلاق الى الفضاء.

كذلك الصائم، إذا امتثل لأمر ربه، وامتنع عن كل معصية، فإنه يحلق بجناحين من التقوى، في عالم رحب جميل. لا تدركه سوى النفوس الذكية، والقلوب الطاهرة، العامرة بحب الله العظيم، والرسول الكريم.

* * * توالت أيام رمضان، كان عارف مثالاً طيباً للمسلم، في عمله وورعه، ومعاملته للآخرين، يتعامل مع زملائه برفق، يرد على أسئلتهم بدراية ولباقة، وخاصة على اسئلة جون، الذي كان يسأل دائماً عن الاسلام.

وذات صباح، التقى عارف بزميله جون، قال جون: أرجو أن تسمح لي هذه الليلة، بزيارتك في مسكنك، ساعرض عليك أمرا هاما.

مرت ساعات اليوم، عاد عارف الى بيته، جلس ينتظر صديقه في المساء، فلما حان موعده، سمع جرس الباب، خرج لاستقباله، كان وجه جون مشرقاً. قال لصديقه عارف: لقد اتخذت اليوم قراراً هاماً في حياتي، فكثيرا ما قرات عن الاسلام، ولكنك كنت بروعة سلوكك، وجمال خصائك، تجسيداً لعظمة هذا وجمال خصائك، تجسيداً لعظمة هذا الحين. لذا.. فقد قررت اعتناق وأشهد أن محمداً رسول الله،

صاح عارف قائلاً: الله اكبر.. الله اكبر هذا عظيم ياصديقي جون، قاطعه جون قائلاً: لم يعد اسمي جون بعد اليوم، سأله عارف: وما الاسم الذي اخترته لنفسك ؟ أجاب: (بلال).

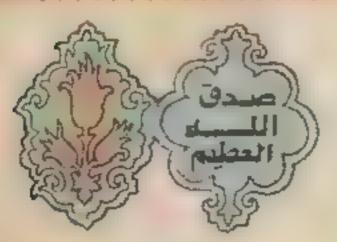
نظر عارف الى وجه صديقه الأحمر، وشعره الأصفر، ثم تخيِّل وجه بلال رضي الله عنه بلونه الأسود وشعره الأبيض.

عانق عارف أخاه بالألاء ثم قال: جئت الى بالدكم أملاً في الحصول على درجة علمية، فأكرمنى الله أيضاً بما هو أكبر.. جعلني الله سبباً في هدايتك، وهذا خير من الدنيا وما فيها.

بعد أن قص حمداً هذه الحكاية، قال أبوه: صحيح أن الصوم يبرتقى بالنفس إلى مراتب عالية، والصوم ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب، وانما امتناع عن كل ما يغضب الله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من لم يدَع قول الزور والعمل به، فليس لله حاجة في أن يدَع طعامه وشرابه).

فالصبيام عبادة، وترويض للنفس بالنهار، وذِكُرُ وقيام بالليل، وليس مجرد، جوع بالنهار، ونهم وفوازير بالليل، إنه قريضة سماوية لتقويم النفس،

ففي رمضان قام المسلمون الأوائل، بأعظم الأعمال، كان الكثير منهم يجاهد في سبيل الله وهو صائم



الشرآن، في رحضان

اختار الله تعالى، شهر رمضان، من بين شهور السنة، فانزل فيه القرآن الكريم، اختصه الله بذلك، في هذا الشهر أيضاً.. كانت تنزل الكتب السماوية على الانبياء السابقين.

华 荣 举

جعل الله القرآن الكريم، هدى لقلوب المؤمنين، وجعله آيضاً (بَيِّنَاتٍ) أي دلائل وحججاً واضحة لمن فهمها وتدبرها، تدل على صحة ماجاء به من الهدى

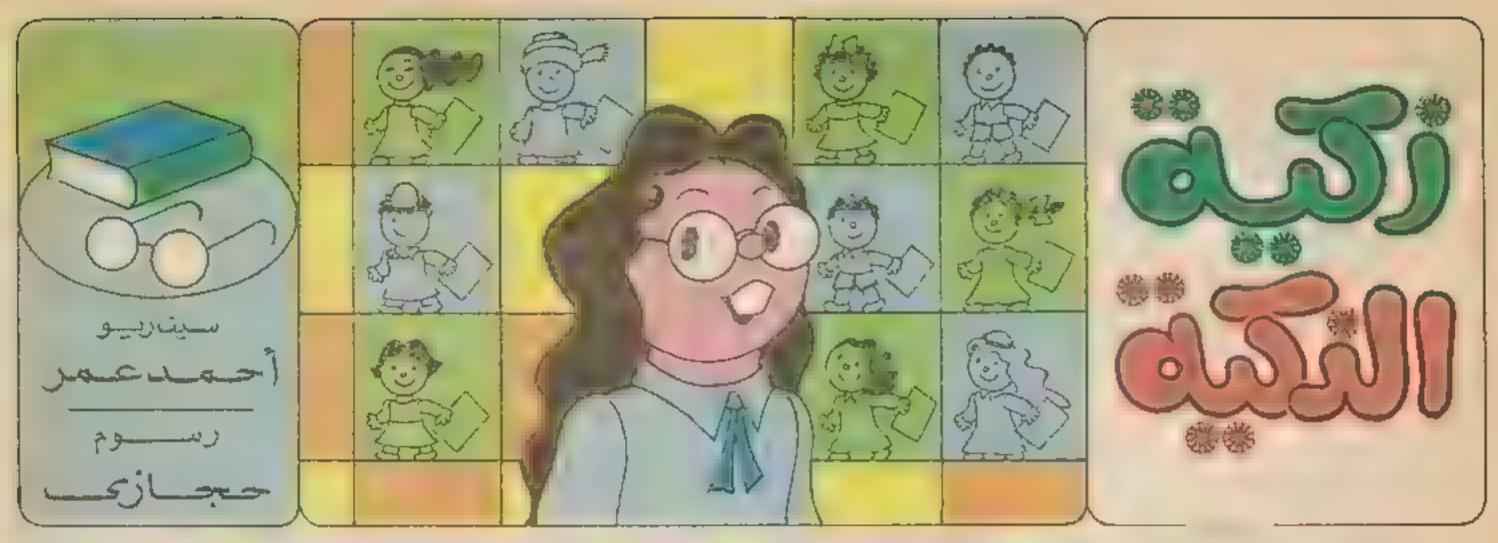
وقد أمرنا الله تعالى بصوم هذا الأمر الشهر، فليس لأحد خيار بعد هذا الأمر الألهى، فإذا جاء رمضان، صام المسلمون امتثالاً لأمر ربهم.

أما المريض الذي يشق عليه الصوم او يؤذيه، فله أن يفطر أيام مسرضه، وعليه أن يصوم أياماً بدلاً منها بعد رمضان، فإذا أفطر ثلاثة أيام مئلاً، عليه أن يصوم ثلاثة أيام بعد رمضان.

كذلك المسافر، إذا كان في حال السفر، فله أن يفطر، وعليه أن يصوم بعد رمضان، وإذا كأن المسافر يستطيع الصيام أثناء السفر، وأراد أن يظل صائماً ولا يفطر، فهو مُخير في ذلك.

قال تعالى في سورة البقرة: وشهرً رمضان الذي أنزل فيه القران هدى الناس، وبَينات من الهدى والفرقان، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا أو على سفر فعدَّةُ من أيام أخر يُريدُ الله بكم اليسر ولا يريدُ بكم العُسر ولا يريدُ بكم العُسر ولا يريدُ بكم العُسر ولا يريدُ بكم ماهداكم ولعلَّكم تشكرون».











حدثيناعن بترزهنم في مكة ، وبعد أن نفد الماء منهما .. راحت تبحث عنه في كل مكان بازكية .. وبالتفصيل بين الموسفا والمروة - داعية الله أن يرزقها بالماء .. السلام (ونجأة .. تفجرت ماء زمزم ببن بدى انها اسماعيل . السلام)





هذه قصة المسئر بإختصار تحولت بعدها المنطقه إلى مكان ماهول سالساس





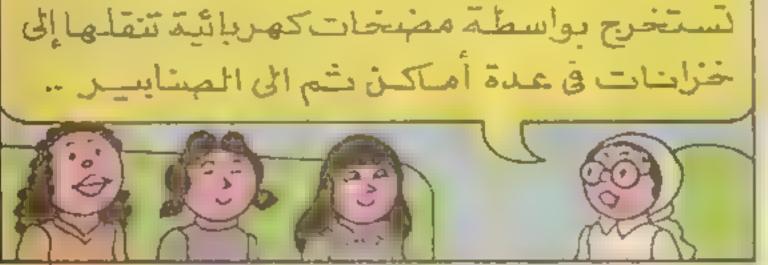




تقول كتب المتاريخ أن بئر زمزم كان لها

حوضان : الاول للشرب . والتاني للوضوء

بعدأن زاد عدد الحجاج زيادة كبيرة - لم يعد في الإمكان أن تظل البيركماهي .. إذكيف ديستطيع المددين التجمع حولها للحمدول على قطرات من ماستها -- ؟!!

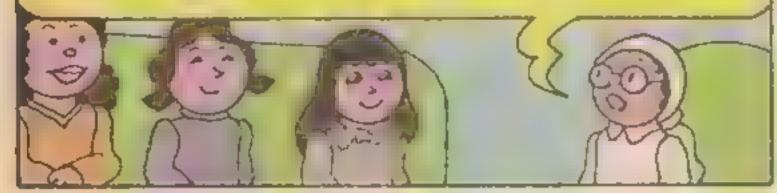


لم يعداحد بيرى المسترالان - أصبحت مياهها





ويتم تعقيم ماء زمارم بطريقة علمية حديثة وبدون استحدام المواد الكيميائية ..



كلما شربيت من ماء زمرم تذكرت قول الرسول عليه الصلاة والسلام "ماء زمزم لما شرب له " إن شربت تريد شفاء شفاك الله، وإن شربته لظماً أرواك الله، وإن شربته لجوع أشبعك الله



عن إذنك بيا زكية ، مازالت هناك

قطرات من ماء زمزم ف كولي .



ولسد واست مسن امنفال التحديدارة ملاح الربن وابنة عمد انتصار

















رسوم عمّارسلمان

يوم الفابه







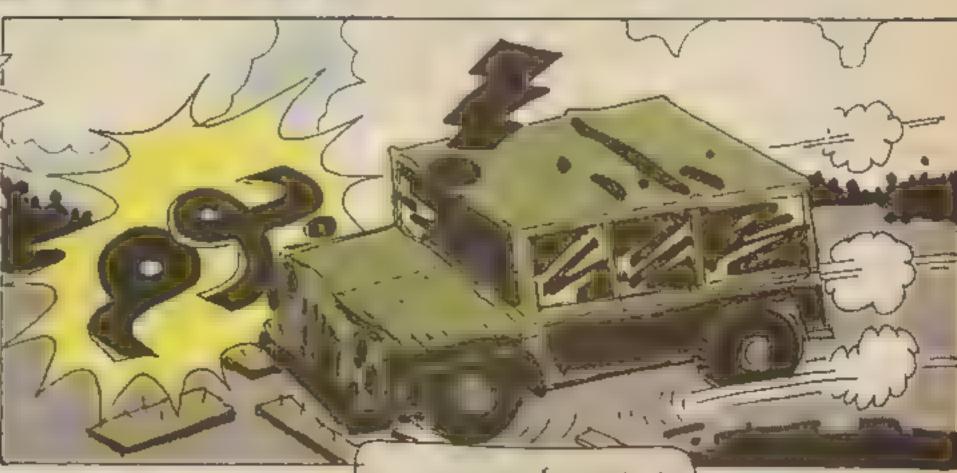










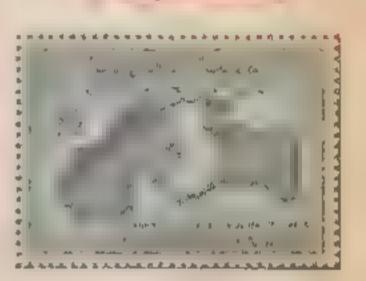






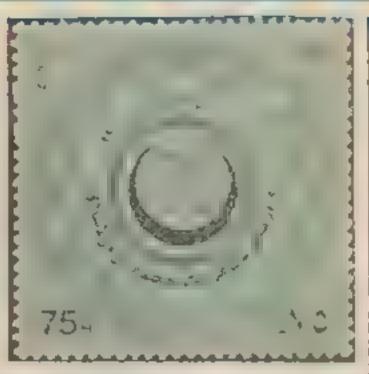
اعداد: نبيب خيرالله

والم و مست و اسلام



 المغرب - القنيطرة - صلاح الدين بوعبيد

أصدرت إدارة البريد بالملكة المغربية في شسهر فبراير الماصي طابعا بمناسبة الدكري الأولى لاتحاد المعرب العرسي، الذي يضم كلا من موريتانيا والمملكة المغربية والجزائر وتونس وليبيا.. الطابع من فئة درهمين.



 السعودية ـ محمد قراس ومحمد باسل يلال (الطائف) عبدالسلام عمر الانصاري (جدة) جعفر عبدالله عباس (سيهات) خالد محمد الشويقب (الدمام)

اصدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية في ٧ فبراير الماصى طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور ۲۰ عاماً على انشاء منظمة المؤتمس الاسلامي،، الطابعان يحملان تصميماً موحداً، وهما من فئة ٧٥ و ١٥٠ مللة على التوالي.

Jamaica \$5



هذا الطابع فئة ٥ ألاف كورونا، أصدرته المجر عام ١٩٢٢، ضمن مجموعة بريدية مكونة من ثمانية طوابع تتراوح فئاتها بين ٢٠٠ و ۱۰ الاف كورونا.

بعض نماذج هذا الطابع ظهر تصميمها الأوسط مقلوبا نتبجة خطأ مطبعي.. وقد بيعت نسخة من هذا الطابع النادر في وزيوريخ، بسويسرا في شهر ديسمبر الماضي، وحققت ۲۳ ألف فرنك سويسرى، أي أكثر من تسعة ألاف جنيه استرلینی،





 أصدرت المانيا الشرقية في ٧ نرقمبر الماضي مجموعة بريدية مكرّنة من أربعة طوابع مخصصة لبعض النصب التذكارية التاريخية المقامة في أنحاء مختلفة من البلاد،

● أصدرت المانيا الغربية في ١٢

يناير الماضي طابعا تذكاريا بمناسبة

مرور خمسة قرون على الخدمات

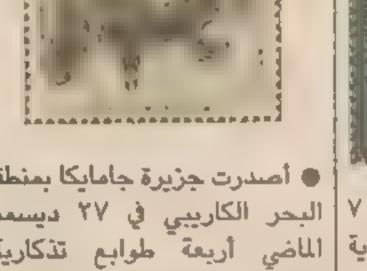
البريدية في البلاد.. الطابع يمثل

رسما محقورا لخيال يتولى نقل

الرسائل، بريشة الرسام الألماتي

الشهير مدورره، الذي عاش بين

القرنين الخامس عشر والسادس



 أصدرت جزيرة جامايكا بمنطقة البحر الكاريبي في ٢٧ ديسمبر الماضي أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور خمسة قرون على رحلة دكريستوف كوليسه الى العالم الجديد، والتي أدت الى اكتشاف قارة أمريكا.





● أصدرت هونج كونج في ٢٣ يناير الماضى طابعين تذكاريين، بمناسبة حلول (عام الحصان) في التقويم الفلكي الصبيني التقليدي، الذي درج على تسمية السنوات بأسماء الحيرانات. ،



 اصدر مكتب البريد البلجيكي في ٤ ديسمبر الماضي طابعاً عادياً يصور أحد أنواع الطيور الصغيرة التي تنتشر في أنحاء البلاد.

قطر ـ الدوحة ـ ص ب ٤٣٦٦

🐞 الصمدي محمد

پ ماجد خروف

(الأغيرى للنهارات)

ص ب ۲۲۲

ص ب ۱۱۰

روان عمر الزدجالي)

تامر محمد على القط

المغرب ـ طنجه ـ ص ، ب: ۲۰۲،

مصر _ دقهلیــة _ بلقــاس _ شــارع

بورسعید ۔ منزل ۵۰ (الدور الثانی)

تونس ـ العاصمة ـ ص ، ب. ١٨١٠.

ميثاق محمد عبدالصبعد الشباطر

الجمهورية العصربية البعبية -

صنعاء ـ شارع علي عبدالمعني ـ

خلف فندق سبا ـ شارع رقم ١٣

الامارات ـ دبي ـ شركة نفط دبي ـ

الأردن .. عمسان . تسلاع السعسلي .

سلطنة عمان مسقط وزارة

البيشة ـ ص ب ٣٢٣ (بواسطة

عبدالعزيز ابراهيم احمد انجابر

زكية عمر عبدالله الزدجالي

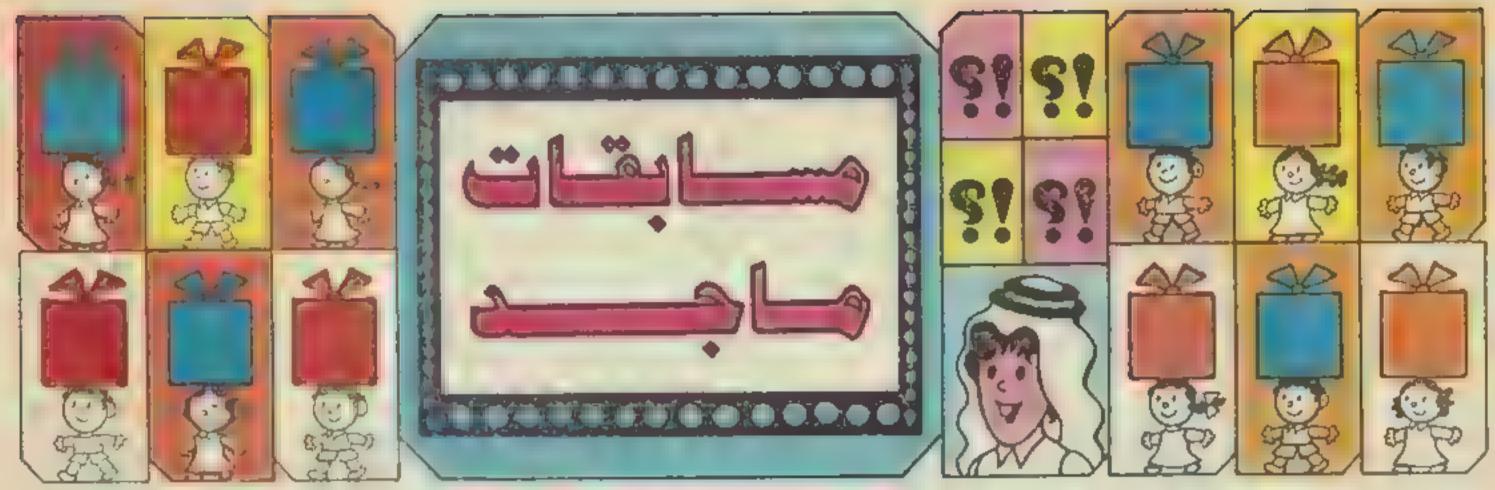
• محمد حسن عبدالله محمد

• يهن عدنان البطاينة

- احمد عماد الدين الدالاتي الامسارات ـ ابسوظبسی ـ ص ب ٢٥٧٧٦ (بواسطة محمد البيطار، ومنه ليد ماهر)
- مامون قاسم محمد فارع الجمهورية العبربية اليمنية الحديدة ـ ص ب ٣١١٩
- 🖷 عمرو محمد عبدالرحمن الكويت - خيطان الجنوبي - قطعة ٢ ـ شارع ٩٧ ـ قسنمة ٢١٤ ـ بداية عبدالله الشايع ـ الدور الثالث (شقة -(175
- كمال سيلات الجزائر ـولاية بسكرة ـ سيدي خالد (۲۷٤۳۰) ـ ص ب ۵۵
- مهدي احمد ناصر البحرين ـ جدحفص ـ طريق ٢٣٥٢ ـ
- مجمع ٤٢٣ ـ منزل رقم ٢٠١١ 🗨 رياض سعيد المعرب - المحمدينة - ديور دكالة -
- احمد جعفر محمد الحمراني الكويت - خيطان الجديدة - قطعة ٤ وشارع ۱٤٧ ـ منزل رقم ۱۰.

زنقة ١٣ ــ رقم ٣ مكرر

عشى.



فيان البوانين في انتظا اء يشورون بحواندر نفد ت المال الما المعشور مباريات الدورة الأوليمية القياد

ه ارسل هنول هذه المابقات خيلال أسبوع

- من صدور المطة.
- يمكنك المشاركة في مسابقة واهدة أو أكثر.

أيات.. من القر أن الكريم

- اقرا سورة الاحزاب قراءة متانية، ثم اجب على السؤالين التاليين:
- ١ أكتب الآية التي ذكر فيها الصائمون والصائمات. ٢ ـ ما معنى: (بُكَرَةُ واصيلا) ؟

[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.



• يتمن المتسيمار الشائزين بالشور عيدة.

• تعلن أسواء الغائز ين بعد ١ أسانيدع.

يحلق السندباد اليوم، فوق مدينة مشهورة، تمثل هذه الصورة احد معالمها الرئيسية

هل بمكنك معرفة اسم هذه المدينة ؟

• عاصمة دولة اسكندينافية.. يتم فيها توزيع جوائز نوبل الشهيرة.

[۱۲] جائزة قيمة كل منها [۱۸] درهما



هذه المرة.. يحيرنا فضوفي أكثر وأكثر! في كل عدد كان يظهر مرة واحدة.. ابتداء من الآن.. قد يظهر فضو في مرة واحدة.. أو اثنتين.. أو ثلاث مرأت في العدد الواحد. كم مرة ظهر فضولي هذا الاسبوع ؟ اذكر أرقام الصفحات التي وجدته مختبئاً فيها.

[۱۲] جائزة قيمة كل منها [۱۰] دراهم.





- كل اسبوع أطرح عليك سؤالاً واحداً وثلاث إجابات.. واحدة منها فقط صحيحة... إنتبه الى السؤال جيداً وحدد الاجابة المطلوبة.
 - أين يقع قصر الحمراء الشهير؟
 - ١ في القيروان بتونس.
 - ٢ في فاس بالمغرب.
 - ٣ في غرناطة بالأندلس.

[١٠] جوائز قيمة كل منها [١٠] درهماً.

[۱۲] جائزة قيمة كل منها [۱۰] دراهم.

- طُلُل المساحات التي بداخِلها أرقام تقبِل القسمة على (٣). ستجد طائراً أو حيواناً مختبئاً خوفاً من الصياد.. هل عرفته ؟!
 - [۱۳] جائزة قيمة كل منها [۱۰] دراهم

الكمسل الرسسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول ان تصيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المعهوم، لتجعله رسما لشيء معروف

- جائزة أولسي: ٣٥ درهماً.
- جائزة ثانية ٢٥ درهما جائزة ثالثة ١٥ درهما



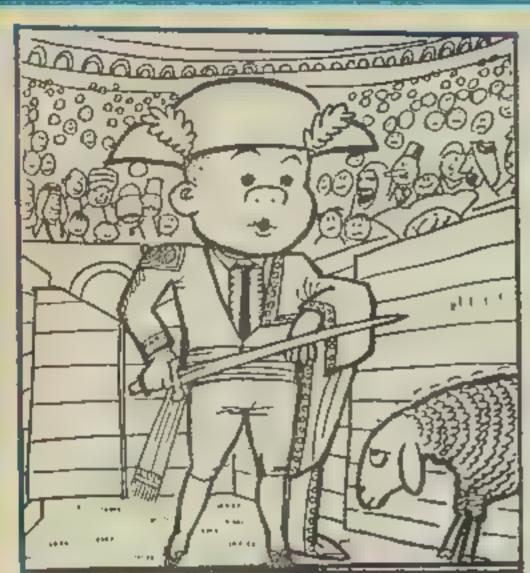


منسك فسرق!

قد يبدو الرسمان متشابهين تماماً. الحقيقة ان هناك سبعة اختلافات بينهما هل تستطيع معرفتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة: [۱۰] جوائز قیمــة كل منها [۱۰] درهمـأ.





الملاحات المناطعة

- الكلمات الأعقية
- [۱] حدث ليلة السابع والعشرين من شهر
- رجب [۲] العبائم التي استولى عليها المسلمون بعد حرب الكفار (معكوسة)
 - [٣] حرف موسيقي _ منازل
 - [٤] عام «مبعثرد» ـ حضّ معكوسة»
 - [٥] امر «مبعثرة» ـ احكي
 - [7] ما يتبقى من المعازل والاتار عبر الزمر
- [٧] شقوق في الارض تدرى فيها المياد معكوسة.

■ الكلمات الراسية -

- [۱] حدث ليلة السابع والعشرين من شهر رجب
 - [٢] تفاس بها المسافات «معكوسية.
- [۲] حرف در برای «معکنوسة» ـ اسم علم مؤنث
 - [٤] دليل ـ ثلثا طفل
 - [٥] شاهد ـ للاستثناء
 - [1] الاوزان والاحمال
- [٧] مساحة شاسعة من الرمال «معكوسة».
- [10] جائزة قيمة كل منها [10] درهما

السابقة الكبرى وقم « ١٧»

تمال معنا التي برشاوت

هل جبعت بطائطت السابقة بن اليهابة بالسعب النعابي؟. اعتفظ بها عتى النعابي؟. اعتفظ بها عتى النعابي؛ اعتفظ بها عتى النبوع التادم. ستجد داخل العدد استجارة. العمق طبيها المدد استجارة. العمق طبيها المحلة نقد تفوز باعدى جوانز المابقة.



[C V O] desidi with the cold is a side of the cold is a side of

ووروا بسابقات الوروا بسابقات الوروا بسابقات

رجال حول الرسول

- 🗯 الاجابة هي: معلاً بن جبل. الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما، الأصدقاء:
- (۱) اسلام طبیری عبدالسلام ـ مدرسة ابن الهيثم ـ أم القيوين ـ الامارات،
- (۲) هائی مصطفی محمد _ مدرسية المستقبل الأهلية ـ الرياض ـ السعودية.
- (۲) الدمناتي ناجي ـ مدرسة اعدادية المحمدية ـ المغرب.
- (٤) حسين عبدالهادي يوسف ـ مدرسة منقر الشنيب ــ الشعب ــ الكويت.
- (٥) فيصل فهد سالم ـ مدرسة احمد الفاتح _ الرفاع الشرقى _ البحرين،
- (٦) خليل أحمد محمد _ مدرسة الشهيد رياض ـ كفر الشيخ ـ
- (Y) انس التونكتي معهد (A) ريهام أحمد زمزم مدرسة قرطاج ـ صلامبو ـ تونس.
 - (۸) عماد عبدہ محمد ـ مدرسة سعد بن أبي وقاص - الحديدة -
 - (۹) ریم حمد خلف ـ مدرسة خليفة الابتدائية ـ الدوحة ـ قطر، (۱۰) رئيفة حموي ـ مدرسة ثانوية المقاصد - بيروت - لبنان.

الكلمات المتقاطعة

V	٦	٥	£	Ŧ	۲	1	
1	3	4	J	اھ	7		١
		þ	9	J		J	۲
4	ى	₽	ß		ر	ب	۴
ق	2	- Marie C		U	س	۵	٤
هر	þ		ع	ی	ب	J	٥
ر	1	من		ن			٦
_&	7	٦	ڻ	P	ی	خ	٧

• فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(۱) عبدالله على سلطان ــ مدرسة فلج المعلا الثانوية ـ أم القيوين - الامارات،

- (۲) نجلاء نوشد على ـ مدرسة الثمانون الابتدائية _ مكة المكرمة _ السعودية.
- (۲) مراد تیسیر رشید ــ مدارس الحُمَّر النموذجية ـ عمان ـ الأردن.
- (٤) الضميري كمال ـ مدرسة اعدادية المصلحة ـ الرباط ـ المغرب.
- (٥) محمد عبدالله شاتيلا ــ مدرسة الحسين بن على ــ سويسرا.
- (٦) فارس راشد مرشود ــ مدرسة الجهراء الشتركة ـ الكويت.
- (٧) حسين عطية عبد ـ مدرسة عالى الابتدائية ـ البحرين،
- القلب المقدس ـ القامرة ـ مصر.
- (٩) محمد هشام هالالي ــ مدرسة على بورقيبة ... المنستير ... تونس،
- (١٠) سيف الدين على محمد ــ مدرسة بغداد الاعدادية ــ صنعاء _ اليمن،
- (۱۱) ریان عبدالله الماجد ـ مدرسة روضبة رأس الخيمة -الامارات.
- (۱۲) آنس محمد حسن ـ مدرسة حواره المختلطة _ اربد ـ الأردن.
- (۱۲) على صالح رجاء ــ مدرسة ام سعيد الابتدائية ـ قطر. (۱٤) رائيا عبلاً مدرسة راهيات ماريوسف الظهور ــ بيروت ـ لبنان.
- (۱۰) سرور علی سلیمان ــ مدرسة بلعرب بن سلطان ــ بهلاء ـ سلطنة عمان.

لوحسة الشبرف

- الأسائذة الذين رشحهم أصدقاء ماجد، لنشر إسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم.. هم. (١) الاستاذة: نائلة على
- المهرى _ أبوظبى _ الامارات. (٢) الاستاذ: عبدالله
- الوهيبي ـ شقراء ـ السعودية. (٢) الاستاذة: فاطمة السعيد
- حملود للمحارات اليمان الديمقراطية.
- (٤) الاستاذ: العرايشي المولودي ـ المغرب،
- (٥) الاستاذ: أحمد ابراهيم
- دروبی ـ حولی ـ الکویت، (٦) الاستاذ: ماهر اسماعيل ـ
- الحد ـ البحرين،
- (٧) الاستاذ: عمرق محمود داوود ۔ الجيزة ۔ مصر،
- (٨) الاستاذ: الناجع ذكار_ تطاوين _ تونس،
- (٩) الاستاذ: محمد مصلح الشلبي _ صنعاء _ اليمن. _
- (١٠) الأستاذة: حصة عبدالعزيـز عبداللـه ـ رأس القيمة ـ الإمارات.
- (١١) الاستناذة: عنائشية
- البجق _ عمان _ الأردن.
- (١٢) الاستاذ: أحمد محمد قشطة .. الدوحة .. قطر،
- (۱۲) الاستاذ: ابراهیم دیاب الحركة _ بيروت _ لبنان.
- (١٤) الاستاذ: محمد تجيب ـ
- الباطنة _ سلطنة عمان،
- (١٥) الدكتور: ماهر أيوب ـ أبوظبي _ الامارات.
- (١٦) الاستاذ: عابد جبر الكندى _ تزوى _ سلطنة عمان.
- (١٧) الاستاذة: عائشية القامدي ـ الدمام ـ السعودية. (۱۸) الاستاذ: فراج
- عبدالباری عبدالعاطی ـ قنا ـ مصر.
- إسوف ترسل للأصدقاء التذين رشحوا هؤلاء الأساتذة.. هدايا رمزية].



أكفل الرسم

رسم الصديقة: فضيلة حسن

[الجائزة ۲۰ درهما]

العالى ـ البحرين.

ادريس ـ مكة الكرمة ـ السعودية. 🦳 [الجائزة ۲۰ درهما]



 رسم الصديق: على المثى -القنيطرة ـ المغرب. [الجائزة ١٠ دراهـم]











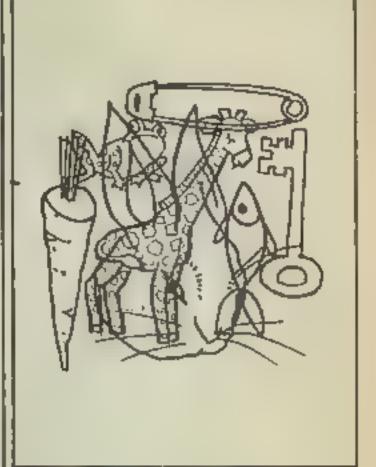






بشارك في الأحداث

فض الاشتباك



- يضم الرسم مايل: ١ ـ ژرافة. ۲ -- مفتاح، ۳ - جزرة، ٤ - راس ارتب. ٥ ـ سمكة. ٦ ـ ضفدعة. ٧ ـ .vegu.
- الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء
- (۱) عمر محمد عبدالله ـ مدرسة القاسمية الابتدائية ـ رأس الخيمة - الامارات.
- (۲) ایمان مصطفی محمد ... مدرسة ٣٥/ب ـ مكة المكرمة ـ السعودية .
- (٣) أمين أحمد عبدالله ــ مدرسة الشهيد ناصر أحمد اليمن الديمقراطية.
- (٤) سمير منير ـ مدرسة سيدي أحمد الشاذلي _ فاس _ المغرب. (٥) هيڻم عبدالله سعيد ـ مدرسة
- مشعان خضير الخالد ـ الكويت. (٦) مريم عبدالوهاب الخليفة ـ
- الرفاع الغربي _ البحرين، (۷) یاسر عبدہ ناشد ـ مدرسة النقراشي الثانوية _ القاهرة _ مصار.
- (٨) راضي البوسالي _ مدرسة فكتور هيجو ـ باجة ـ تونس.
- (٩) يونس صالح عطااللـهــ مدرسة الانجليزية الصديثة ــ عمان _ الأردن.
- (۱۰) نادیة علی محمد ـ مدرسبة الريان القديم ـ الدوحة ـ قطر،
- (۱۱) سمر محمد ظفر اللهــ مدرسة وادى الكبير ـ روى ـ سلطنة عمان.
- (۱۲) محمد على الـدعيس ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ صنعاء _ اليمن،

الإجابة بن بديك

- اجابة السؤال وردت في صفحة (٢٣) وهي: يشكل الأوكسجين ٢ر٢٣٪ من الوزن الاجمالي للغلاف الجوى المحيط بالأرض.
- القيوين ـ الامارات.
- (۲) أنس طعمه عبدالله _ معهد الانصار العلمي بيشاور ـ ىاكستا*ن.*
- (٣) عبدالله محمد عسيرى ــ مدرسة الأبناء المتوسطة ــ الرياض _ السعودية.
- (٤) فهمي سماير محمد ـ مدرسة ٢ مارس الطويلة ــ

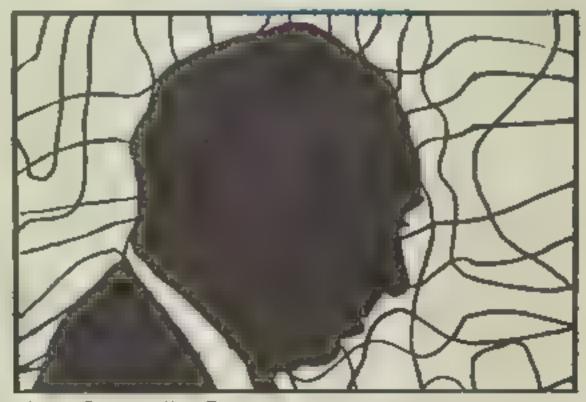
- عدن ـ اليمن الديمقراطية.
- (٥) امائي محمد علي ـ مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.
- (۱) فهمی رشید ـ مدرسة أبی بكر الصديق_ الناظور_ المغرب.
- (۷) ایهاب احمد کامل ـ مدرسة الاخلاص الأهلية ـ الكويت.
- (٨) على عبدالرحمن الموسى ــ مدرسة البرجاء المتنامة ـ البحرين.
- (٩) جليلة حسن محمد ــ مدرسة أم الأبطال ـ الجيزة ـ مصارر،
- (۱۰) شاذلية بالخوجة ـ مدرسة تهج الورد ـ المرسي ـ

- الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما هم الأصدقاء
- (۱) خديجة سعيد الشاذلي ــ مدرسة أم الشهداء ـ أم

من شهه ۲



- 🛢 معد تظليل المساحات، وجدت أن الشخصية المختفية هي: الغنان الراحل يوسف وهبي.
- الفائرون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما هم الأصدقاء:
- (۱) محمد یوسف عابد ـ مدرسة الأهلية الخاصـة ـ الشارقـة ـ الامارات.
- (۲) ابراهیم کمال پرنس ـ الطائف _ السعودية. _
- (۲) یاسر سعید قریح ـ مدرسة التسلال المسرحسدة اليمسن الديمقراطية.
- (٤) عبدالجميد بتوعبيد ــ القنيطرة ـ المغرب.
- (٥) فيصل على العتيقى ـ مدرسة النجاة الخاصة مشرف الكويت.
- (٦) رانيا جميل حسن ـ مدرسة



- حليمة السعدية ـ المنامة ـ البحرين.
- (۷) محمد جمال عبدالعزيز ــ مدرسة السلام الثانوية ـ كفر الشيخ ـ عمر.
- (٨) علوي حسن البعدائي ــ مدرسة الشهيد الصورشيء صنعاء ـ اليمن.
- (٩) عيسي عبدالرحمن القطناني ــ مدرسة ذكور النزهة ـ عمان ـ الاردن.
- (۱۰) محمد بدیر البسیونی ــ مدرسة الهلال النموذجية ـ الدوحة ـ قطر.
- (۱۱) محمد عصام الحلبي ــ مدرسة الحسين بن على ـ بيروت ـ لبنان.
- (١٢) مشاعل نافل الدويلة ـ مدرسة الصباحية المتوسطة ـ الكويت،

(۲) صلاح حسن على ـ مدرسة سعد بن عبادة المتوسطة ــ القطيف ما السعودية.

■ وجدت رسم فضولى في صفحة

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة

(۱) مرفت خمیس سعید ـ مدرسة

المراشيد الصباليح يد دبي ـ

كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء.

(£Y)

الامارات،

- (٣) معمر عبدہ آحمد ـ مدرسة ٢٢ اكتوبر الموحدة ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
- (٤) منى عبدالمجيد الدخيل ـ مدرسة ثانوية الجابرية ـ الكويت.
- (٥) وليد صلاح عبداللطيف ــ صدرستة هشام المسبرى_ الدقهلية 🕳 مصر، 🦳
- (٦) حسام شرف الدين المعهد الثانوي للذكور _ المكنين _ تونس. (٧) عبدالله حسين السلمى ...
- مدرسة أبى بكر الاعدادية ... ذمار ـ اليمن، (٨) آمنة عبدالرحمن القطناني ـ
- مدرسة إناث النزمة عمان ــ الأردن.
- (٩) على اسماعيـل شعيب ــ مدرسة عثمان بن عفان۔ الدوحة ـ قطر.
- (۱۰) فرح علامه المدرسية الثانويسة الانجيليية سيسروت س لبنان.
- (١١) عبدالرحمن سالم حمد ـ محرســة عـــزان بن قيس ـــ البريمي ـ سلطنة عمان.
- (۱۲) عصام جاسم محمد _ مدرسة عالى الابتدائية ـ عالى ـ البحرين





ضع هنا قلبلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنفطع

هنساك فسرق * ارسم دائرة على الاختلافات:



فضبولـــى وحدته على الصفحات.
[۲] [۲]

بساط الريح

أيات من القرآن الكريم

[Y]

كاريكاتير

الكلمات المتقاطعة

						,	
V	٦	٥	٤	٣	Υ.	١_	
۶	7	J	س	1	J	P	١
						J	۲
						7	۳
						ع	٤
						[J	٥
						P	٦
						<u>ح</u>	٧

أكمسل الرسسم

الكبار والصغار

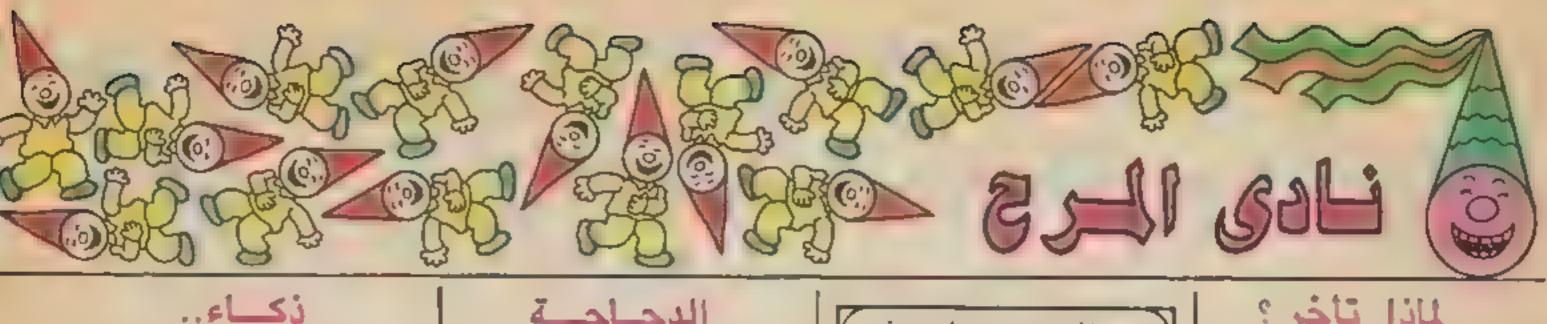
- [۱] ابن [[۲] ابن [
- ر ا . ابن [[۳] ابن [
- [٤] ابن [
- [٥] ابن [

ظلكل واكتشيف الاجابة هي

بنك المعلومات

دولية الامارات العربية المتحدة ضع هنا قليلا من الصمة بعد أن تلني هذا الجزء الى الداخل صع منا قليلا من الصمغ بعد أن تثني مذا الجزء ال الداخل ص.ب. : ١٥٥٨ أبوظبي العدد رقم ١٨٥ قص عند هذا الخط النقطع





لماذا حصلت على صفر

في الشهادة - ١٤

عندماجاء دوری .. کات

الدريجات قدوصلت

الى المنفس ..

● فكرة الشسيماء زيـن العابديـن

القاهرة ـ مصــــــر

رد معقول

الزوج: من الذي مزق القصص

الزوجة: لا تكن أحمق.. وهل يعرف

جعفر يوسف عمران

البحربان

حرف جر

في حصة اللغة العربية.. وكان

المدرس يشرح قواعد اللغة العربية

للتلاميذ ، سأل المدرس أحد

تلاميذه: هل القطار اسم أم حرف

قال التلميذ: حرف جر.. ياأستاذ!

قال التلميذ: لأنه يجر العربات!

إيناس برفو

ام قعل ؟

قال المعلم: لماذا ؟ 💎

التي كتبتها هكذا ؟

الزوجة: لا أعرف!

الزوج: لعله الطفل.

الطفل القراءة!

لماذا تأخر؟

 یروی عن الصناعی المعروف مهترى تشرشل، إبن أخ السير «ونستون تشرشل» رئيس وزراء بريطانيا الراحل.. أنه ورث الكثير من الصفات العملية عن عمه. فقد كان يجرى مكالمة تليفونية اثناء الحرب العالمية الثانية من كشك للصحف بالقرب من فندق «ريتز» في باريس، وإذا بقنبلة تنفجر على مقربة من المكان.. حطمت الكشك تمامأ، وزعزعت رفوفه، وحبست هنري تشرشل داخله.. فتملك القلق رفاقه، وسنارعوا لللاطمئنان عليه، ومساعدته على الخروج من هذه الورطة، وحين سألوه عما إذا كان قد اصبب بأي اذي، اجابهم بكل هدوء وبرود: لا.. إنما أنا أحاول الضغط على الزر الثاني لأستخرج قطعة النقد التي وضعتها لاجراء الكالة!

> محمد تيسير عطية عجمان _ الامارات

القط والفار

لاحظت أم أن أبنها يفتح احد كتبه كل صباح.. ثم يضحك وهو يغلقه.. وتكرر هذا الشهد من الولد كل يوم.. ولما سنالته: لماذا تفعل ذلك كل يوم ؟

اجابها: إن هناك قطأ يجرى وراء فار في احدى صفحات الكتاب.. وحتى الآن لم يتمكن من الامساك

> هدی مزیودات جرجيس ـ تونس

السنؤال الصعب

المعلم. إذا كان واحد زائد واحد بساوى إثنين، وإثنان زائد إثنين بساوي اربعة .. فكم يساوي اربعة رائد أربعة ؟

التلميذ: هذا ليس عدلاً .. لقد أجبت أنت على الأسئلة السهلة، وتركت السؤال الصعب لي!

مازن عمر الرباكي كريتر - اليمن الديمقراطية

الزبون: أنظر الى الدجاجة التي احضرتها لي.. إن ساقها اليمني أطول من ساقها اليسري! الجرسون سيدى. هل طلبت دجاجة لتأكلها.. أم لتجرى معها محمود كامل يكرى الدوجية _ قطير

إستبدال

سألت الأم طفلها: قبل لي بامىغىرى.. ھال تحب أختك الجديدة ؟

ان نستبدلها بولد ؟ --

قال الولد: وهل يمكن هذا بعد أن استعملناها سنة ايام؟ مها احمد خالد

ابوظبی ۔ الامارات

متاعب أم

موسى احمد السويطي اثبتا ـ اليونان

تونس القطسار

ركب قرويان القطار .. وبعد مسيرة عدة ساعات قال الأول لرفيقه: عجيب، كيف لا يضل القطار طريقه ؟

قال الثاني: ألا ترى أنه يقف كل ساعة ليسأل عن الطريق؟

محمود يوسف عمران سنابس ۽ البحرين

الدحاحية

قال الولد: نعم.. لكني كنت أحب أن تكون ولدا اللعب معه. قالت الأم: هل يعثى هذا أنك تريد

كانت أم لطفلين تحضر دروسا جامعية لتعويض مافاتها، قبل الزواج، وذات يوم وجدت صعوبة في إقناع إبنها الصبغير بالذهاب الى المدرسة.. فما كان من أبنتها التي تكبر آخاما قليلًا.. أن قالت لأخيها التقنعه بالذهاب الى الدرسة: اسمع باسمير.. أتريد الذماب الي المدرسة وأنت في الثانية والثلاثين، كما هو حال والدننا!

براءة..

الأب: هل وضعت الرسالة في صندوق البريد ؟ الابن: نعم

الأب: لكن لماذا عدت بالنقود دون ان تشتري طابع بريد وتلصقه على المظروف ؟

الابن: لأننى تمكنت من وضع الرسالة في صندوق البريد دون أن يرائي أحد!

موزان غالب ابوعابد الشارقة _ الإمبارات



أوقف الرجل سيارة أجرة وقال

للسائق: أريدك أن تأخذني الى

أجاب السائق: لكنى لا أعرف

قال الرجل: لا تقلق. مسأجرى

خالد عبداللاه بلعاس

ابوظنی ۔ الامارات

إخسراج

المخرج: ما رأيك في إخراج

الناقد: في العام الماضي كنت

المخرج: لكني لم اخرج شيئاً العام

بوسف بن احمد الزدجالي

مسقط ـ سلطنة عمان

لتر لحم

قال الزبون للجزار أريد «لترء

ضحك الجزار،، فسأله الزبور

قال الجزار: لأنك جئت تشتري لتر

لحم.. ولم تحضر معك رُجِاجِة!

بندر سراج كعكي

حدة ـ السعودية

الناقد: ولذلك كنت أحسن!

أمامك وأدلك على الطريق!

الكتب.

العنوان.

السرحية ؟ --

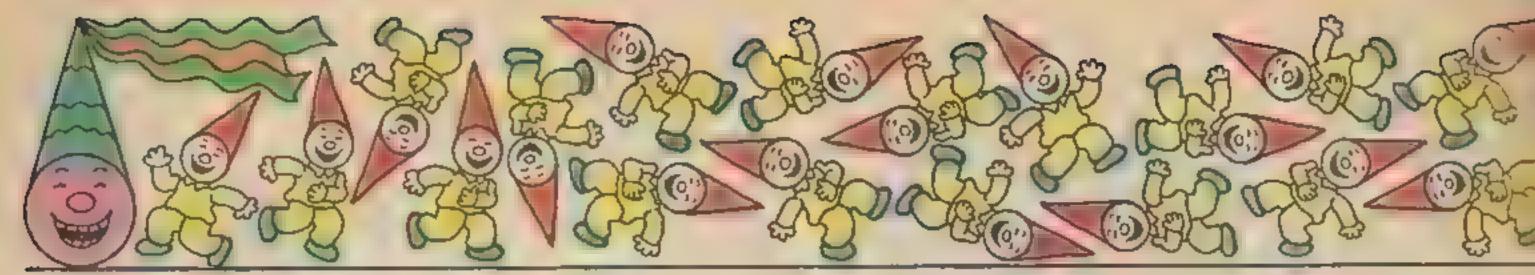
أحسن،

الماضي!

لجم ؟

لماذا تضحك ؟

 فكرة مجمد حسين الرويضي طرابلس ليبيا



حسبسك .

الأول: أنت تصطاد بمهارة، الثاني: لا بل أصطاد بالصنارة! عنان خالد الشورى دمشق مسوريا

في هذه الحالة

الطفل لليقال: اعطيتك أمس ورقة من من فئة الخمسين ريالاً.. لكنك اخطأت في حساب الباقي الذي اعطيته لي،

قال البقال: ولماذا لم تخبرنى في حينها.. لن أستطيع الآن أن أفعل لك شيئاً.

قال الطفل: إذن في هذه الحالة استطيع الاحتفاظ بالعشرة ريالات التي أعطيتها في زيادة! حياة عبداللة البريكي شرورة ـ السعودية

بسارعة.

وجد رجل «کمییالة»
 الشارع.. ذهب لیدفعها رحاب السعید النادی
 الجهراء ـ الکویت

اللسب بالتلين

السيدة: إننى قلقة على الني بادكتور، إنه يقضى معظم وقته في اللعب بالطين!

الطبيب؛ هذا لا يدعو للقلق.. إن معظم الأولاد يلعبون بالطين. السيدة: لكن هذا لا يعجبنى يادكتور.. كما أنه لا يعجب زوجته! عادل احمد الشعيبي

عادل احمد السعيبي

رأي ، غيف

الطبيب هن ذهبت الى طبيب آخر قبل أن تأتى اليَّ ؟

المريض: كلا.. لكنى ذهبت الى صيدلي.

الطبيب: وبأي رأي سخيف أشار عليك ؟

المريض: طلب منى الحضور الى عبادتك!

سناء مصطفى عبدالله الدوحية با قبطيير

بجوار الباب

المسجون الأول: لقد حكم عليًّ القاضى بالسجن لمدة ٩٨ عاماً. المسجون الثاني: وأنا لمدة ٨٦ مسئة.

الأول: إذن.. إنقل سريرك بحوار الباب لأنك ستخرج قبلي! امين احمد عبدالله ابين ـ البمن الديمقراطية

عشرة كيلومترات

الأول: هل تعلم أننى مشيت عشرة كيلومترات الأضرب عدوى ؟ الثاني يدهشة: وهل عدت نفس المسافة ماشياً ؟

الأول: كلا.. لقد عدت بسيارة الأسعاف!

> نزار فاضل عثمان بیروت - لبسان

هندما تكدر

الفتاة لقد نجحت ياجدتى الجدة الحسنت ياصغيرتى، ماذا ستصبحين عندما تكبرين؟ الفتاة سأصبح عجوزاً مثلك ياجدتى

هناء العبوامي القطيف ـ السعودية

الصباح، وطلب كوبين من الشاى، إستفسر الجرسون وقال: لعل سيدى يريد كوبأ، والأخر بعد أن يفرغ من الأول.

کویان من اسسای

دخل شاب احد المقامي في

أجاب الشاب: لا.، أريد كوبين من الشاى الآن.. كل كوب على حدة.

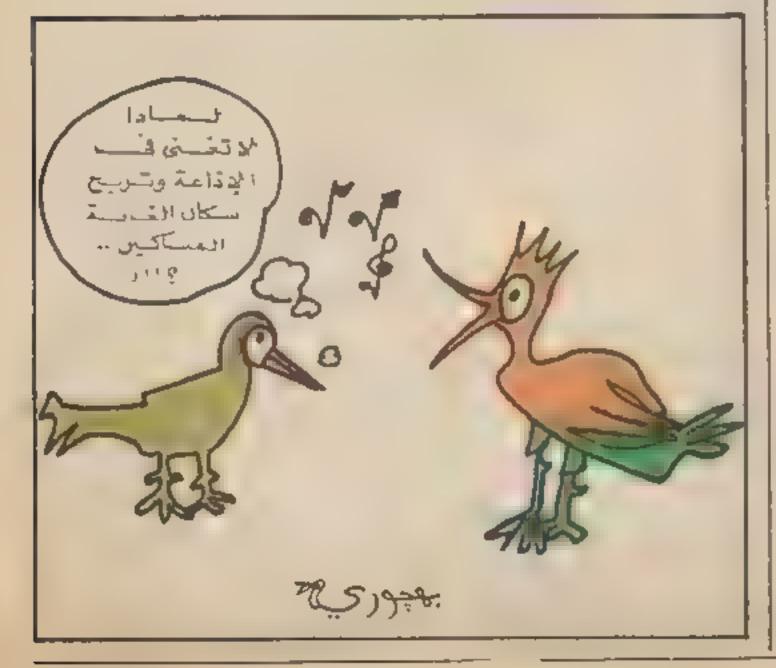
شرب الشاب الكوبين.. وغادر المقهى بعد أن دفع الحساب. وتكرر ذلك طوال شهر كامل.. وفي يوم.. سأله الجرسون: ماالسبب في ذلك ؟

قال الشاب: الأمر في غاية البساطة.. كان لي صديق عزيز يشرب الشاي معى يومياً، لكنه سافر الى بلاد بعيدة.. فرأيت أنه من الوفاء له أن أشاركه الشراب يومياً في خيالى.

وذات يوم، دخل الشاب المقهى،، وطلب كوباً واحداً.. فقال له الجرسون: الآن عرفت،، مات صديقك!

أجاب الشاب: بالعكس.. • قانا الذي توقفت عن شرب الشاي! علاء عبدالطيم جمعة الجيزة ـ مصر

ميوانا <u>صمرحة</u>





فكرة منتظر حسان محسان
 مطرح ـ سلطنة عمان

المعجازة

سألت سيدة الفنان بيكاسو هل تؤمن بالمعجزات ؟ احادما في هدمه: والتاكور منذ

اجابها في هدوء: بالتأكيد.. منذ علمت أن الفنان (أونريلو) لم يرسم في حياته سوى الف لوحة.. في حين يؤكد أربعة ألاف شخص أنهم يمتلكون لوحات أصلية له!

عدنان محمد جاسم ابوظیی ۔ الامارات

عاطفي جداً..

المعلم: هل عاقبك والدك على رسوبك في الامتحان؟ التلميذ: لا.. فقد قال لي أن الضرب يؤلمه أكثر مما يؤلمني. المعلم، عجيب.. إن والدك عاطفى

التلميد: لا.. إنه مصاب بالروماتيزم في ذراعه!

دعاء سالم مبروك ابين ـ اليمن الديمقراطية

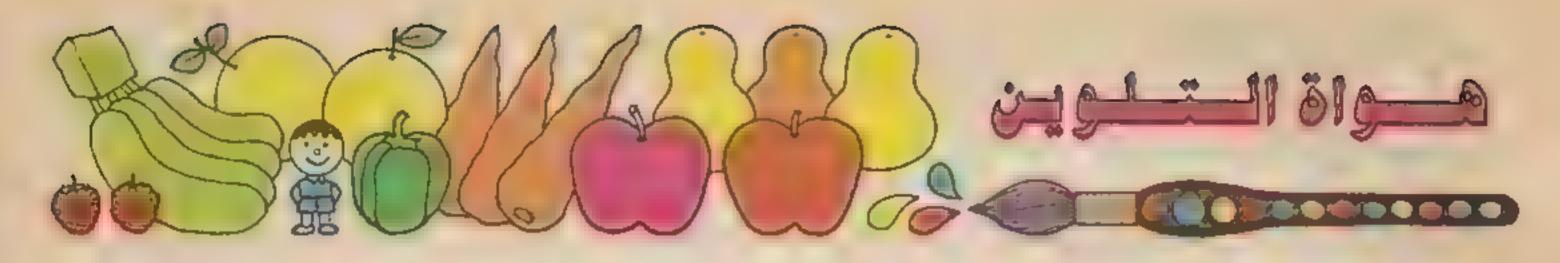
لماذا تزوجها؟

الأول: هل تزوجت الفتاة لأنها غنية ؟

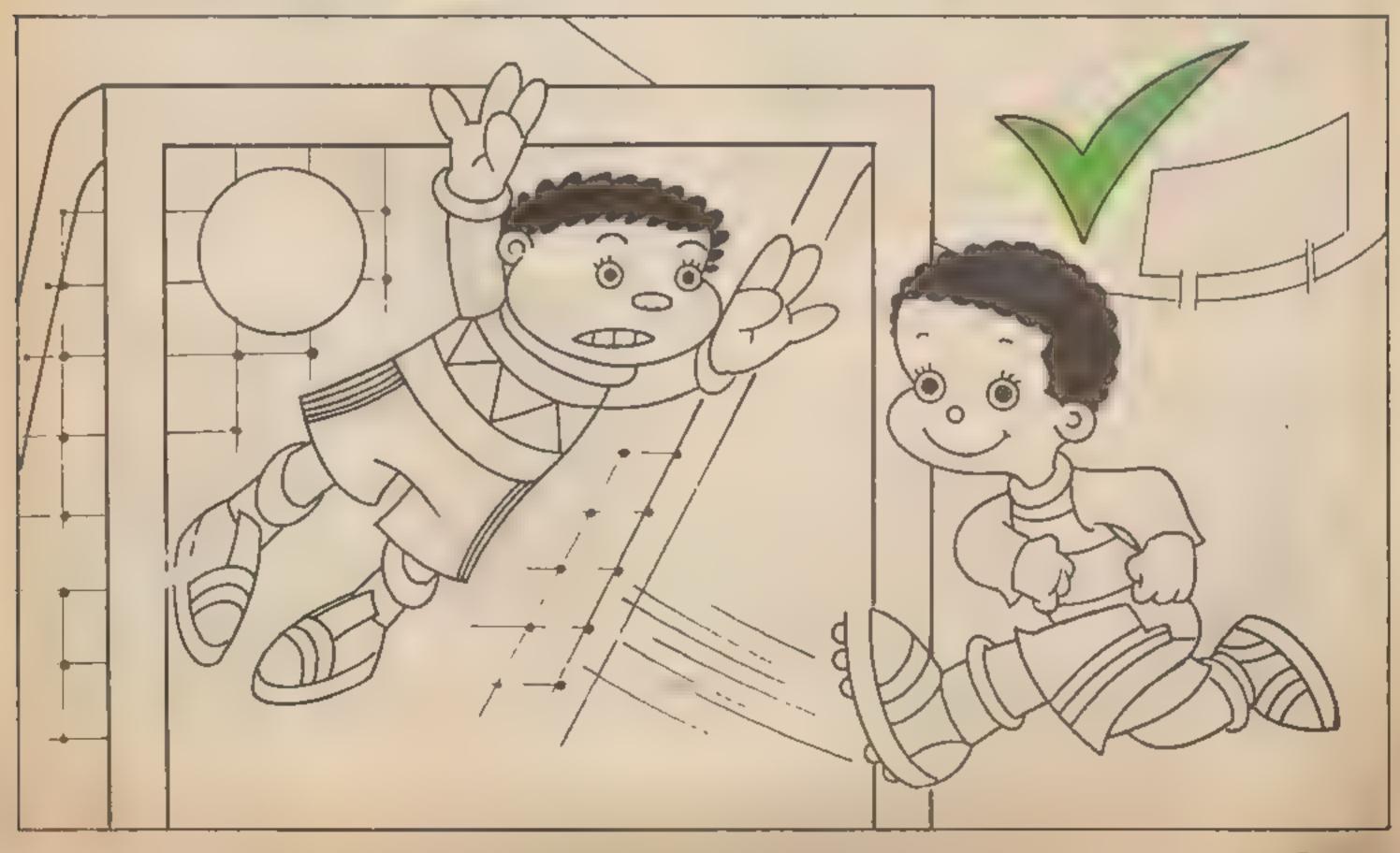
الثاني: لا.. نعا بيان

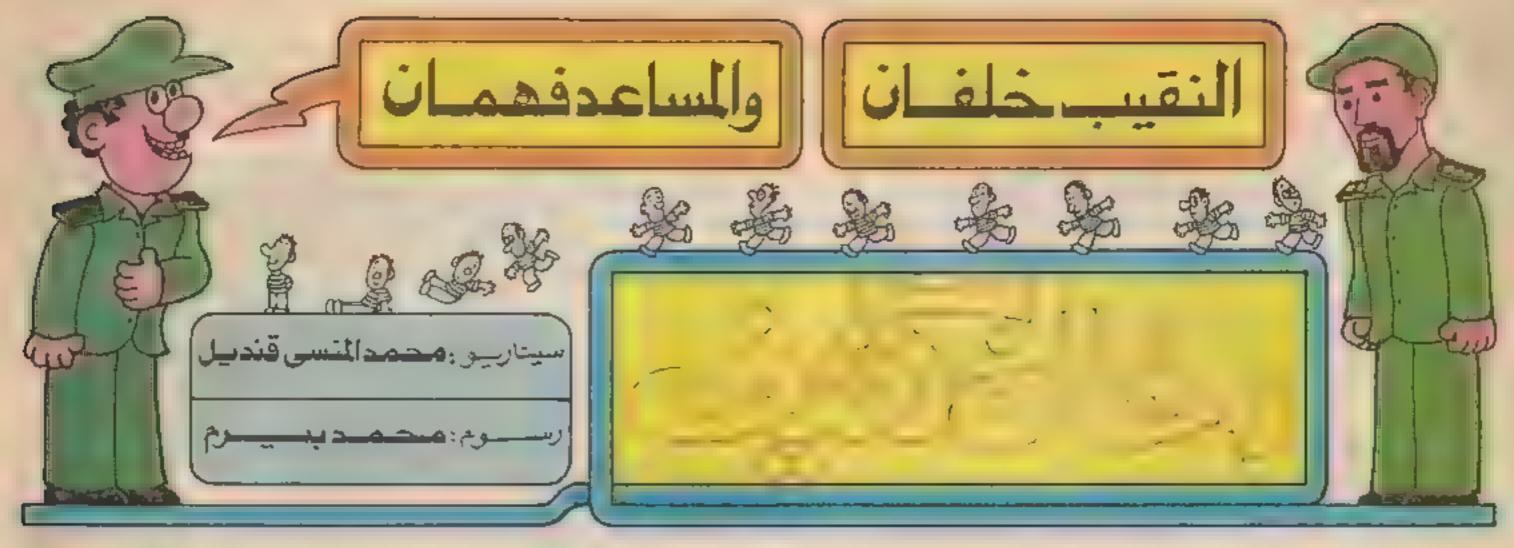
الأول: ولماذا تزوجتها إذن ؟ الثاني: لأننى فقير!

> حسين محمد بامردوف الخبير ـ السنعودية



































أناأوب العمار

في لمحل .. وتم تحدث

هذه السرفية من قيل

ولکی ریات سادیا



































في أمان الله

• خلال الأسابيع القليلة الماضية، كنت مشغولا باستقبال العام الثاني عشر للمجلة.

• أدى هذا الى تأخر ارسال بعض الجوائز التي فاز بها أصدقائي في المسابقات الاسبوعية.

••• بدأت منذ أيام ارسال الجوائز المتأخرة.

●●●● يجب أن يتأكد كل فائز بأن جائزته سوف تصل اليه حتى لو تأخرت بضعة أسابيع، يكون عنوانه دقيقا.

> • والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله.

مجلة كسل الأولاد وكسل البنات تصدر كل يدوم اربعاء للصحافة والنشس الدكنور عبدالله النويس

عن مؤسسة

المديرالعام

مديرالتحرير

احقدعمت

ليبيا المشاة العامة بطرابلس ت 14713

المغسرب: سـوشنيريست: ٢٤٥٧٥٤

توسس التوبسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩

السودان دار التوزيــــع ت ۸۰۹۸۸

لنبذن مكتب الإنحسادات: ٧٢٤٧٨٤٩

جنيف:مكتبة اوليفية العربية ت: ٣١٨٤٤٠

نيويورك دار الكليمينية ت ۲۹۲ ۲۹۲

البونان: هيلتيك دائينات: ٩٩١٧٤٤٤

قبرص: هليئيك ـنيقـوسيات: £11٨٨

بومنای: مرشندانی وشیرکاه ت: ۲۴۰ ۹۲۱

الموزعون خارج الامارات ■ الموزعون خارج الامارات

السعوبية السعوبية للتوريع جدةت ٢٦٩٤٧٠٠ الرياضات ٤٩١٦٧٤١ ـ الدمامات ٨٢٧٢٥٧٥ البحرين مؤسسة الهللات ٢٦٢٠٢٦ قطيبر: دار الثقافية ت: ١٤١٨٢ع الكويث المتحدة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢٠ مسقط محلات الثلاث تجبوم ت ٧٩٣٤٧٤ منعاء: دار الكلمة للثوريع ت: ٧٨٠٩٧ عبدن مؤسسة ١٤ اكتبويسرت ٢٤٧٣٧ لبنان: مكتب الاتحسادات: ٣٤٨٩٨٧ الإربان: مؤمسية للقريب للتوزييع ت: ١٠١٩١١ مصدر مؤسسة الإهدرام ت: ٥٥٥٥٠٠ كراتش: كثب الصريدة ت: ١٢٠٧٦٥

تلکس

FAX:

🖷 أسعار البيع ضارج الامسارات 🚍

■ السعودية ٤ رمالات ■ المحرين ٢٠٠ قلس ■ الكويت ٢٠٠ قلس ₪ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة 🛎 العراق ١٥٠ فلساً 🛎 ليثان ١٥٠ ليردَ 🕿 المغرب ٦ دراهم 🖿 الاردن ٢٠٠ فلس 🖿 قطر ؛ ريالات 🗷 تونس ٦٠٠ منيم 🕾 مصر ٧٥ قرشاً 🗷 ليبيا ٢٠٠ درهم 🕾 الجمهورية العربية البعثية ٧ ريالات 🖀 اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس 🕾 السودان ٢٥٠ قرشاً 📾 فرنسا • فرنكات ≡ لندن جنيه إسترليني ≡ الولايات المتحدة مرا دولار ≡ سبويسرا ٣ فرنكات ≡

اليونان ١٥٠ دراهما 🗷 قبرص جنيه واحد 📾 الهند ١٥٠ روبية 🕾 باكستان ٢٠ روبية 📾 🗯 الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادله 🖿

♦ الإمارات ١٥٠ درهما للافراد و ٢٥٠ درهما للمؤسسات ﴿ دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ♦ الدول العربية الأخرى ٢٠٠٠ درهم ♦ أمريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٠٠٠ درهم ، أوروبا ٢٠٤ درهما ، أسيا ٢٧٠ درهما ،





و الصياف و نهائي مجامات عطيلة و القناهارة عصار و

جرى الأكبر..ظاهوه! الأكبر...خاك الأكبر...خاك الأكبر...خاك الأكبر...

سساربوأ لمد محد رسوم: بهدن



القصة ترويها المصديقة مربع عبد الله التليذه بمدرسة آمنة بنت وهب بالبحرين









